

Anwā'u al-Na't wa Aghrāḍuhu fī Kitāb Durūs al-Lughah al-'Arabīyah li Imām Zarkashiy wa Imām Syubbāniy

أنواع النعت وأغراضه في كتاب "دروس اللغة العربية" لإمام زركشي وإمام شباني
(دراسة تحليلية نحوية)

Yoke Suryadarma¹, yoke.suryadarma@unida.gontor.ac.id, Universitas Darussalam Gontor, Indonesia
Mandrasī Amira Saidah², mandrasiamira@unida.gontor.ac.id, Universitas Darussalam Gontor, Indonesia
Fidela Devi Yolanda³, fidelladevi4@gmail.com, Universitas Darussalam Gontor, Indonesia

This is an open access article under the CC-BY-SA license

©2024 by the authors. Submitted for open access publication under the terms and conditions of the Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License-(CC-BY-SA) (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>)

DOI: <http://dx.doi.org/10.30983/huruf.v4i1.7636>

Submission: November 30, 2024

Revised: June 15, 2024

Published: June 30, 2024

Abstract

The book "Durusul Lughoh al-Arabiyah" is an Arabic learning book that is used widely in Indonesia, especially in Pesantren Modern. There are many discourses on Morphology (Nahwu) in this book that is interesting to be seen deeply. One of these discourses is an-na'tu. This article wants to analyze the various kinds of an-Na'tu and their objectives in the book "Durusul Lughoh al-Arabiyah" juz 1 written by Imam Zarkasyi and Imam Syubbani. The objectives of this research are: To know the sentences in which there are an-Na'tu in the book "Durusul Lughoh al-Arabiyah", and to know the kinds of an-Na'tu and their purpose in that book. Researchers used qualitative research with descriptive methods. To get the data, Researchers used documentation as well as using content analysis to analyze the data. The results obtained by the researcher are: 1) the sentences in which there are an-Na'tu in the book "Durusul Lughoh al-Arabiyah" there are 286 sentences. 2) The types are an-Na'tu al-haqiqi al-mufrod 266 sentences, an-Na'tu al-haqiqi al-jumlah al-ismiyah 13 sentences, and an-Na'tu al-haqiqi syibhu al-jumlah 7 sentences. From this result, perhaps this article will be one of the resources to explore the discourses of Morphology (Nahwu) in this book.

Keywords: Darussalam Gontor Islamic Boarding School, Learning of Nahwu, an-Na'tu, Durusul Lughoh al-Arabiyah.

ملخص البحث

كتاب "دروس اللغة العربية" هو كتاب مكتوب باللغة العربية، ويستخدم على نطاق واسع في إندونيسيا، وخاصة في المعاهد الإسلامية الحديثة. هذا الكتاب البسيط، هناك العديد من دراسات النحو التي لا تزال تستحق المزيد من البحث. ومنها دراسة النعت. الغرض من هذه الكتابة هو لاستكشاف أنواع المختلفة من الجمل التي توجد فيها النعت وأنواع النعت المختلفة ووظائفها في كتاب "دروس لغة العربية". يستخدم الباحث منهج البحث المكتبي بمنهج نوعي وصفي. للحصول على البيانات، يستخدم الباحث الطريقة الوثائقية، بينما يستخدم تحليل المحتوى لتحليل البيانات. وأظهرت نتائج الدراسة ما يلي: 1. بلغت الجمل



التي احتوت على النعت في كتاب "دروس اللغة العربية" 286 جملة. 2. تشمل أنواع النعت في الكتاب، النعت الحقيقي المفرد 266 جملة، والنعت الحقيقي المجموع العصمية 13 جملة، والنعت الحقيقي شبه المجموع 7 جمل. بدءاً من هنا، من المتوقع أن تكون هذه المقالة مادة للدراسات العلمية لاستكشاف أعمق حول دراسة النحو في هذا الكتاب.

الكلمات المفتاحية: معهد دار السلام غونتور الحديثة، نحو التعلم، النعت، كتاب دوروس اللغة العربية.

1. مقدمة

اللغة العربية إحدى اللغات الساميّة، لديها مميزات خاصة تفرّقها عن اللغات الأخرى. من ناحية الألفاظ، والتراكيب والتعبير¹. وبمميزات هذه أصبحت اللغة العربية مهمة لتعلمها. وفي هذا العصر، كثير من المدارس والمعاهد التي تُعلّم هذه اللغة، ومنها معهد دار السلام كونتور². وهذا المعهد من أكبر المعاهد الإسلامية في جاوى الشرقية³. وهو إحدى المؤسسات التربوية التي تهتم باللغة العربية⁴. وتعلّم اللغة العربية فيه بالممارسة بوضع مفردة واحدة في ألف جملة. وبذلك، ينبغي على الطالبات استيعاب المفردات لتكوين الجملة الصحيحة بفهم علم النحو جيداً، لأنه وسيلة الوصول إلى إقامة اللسان ومعرفة ضوابط الكلم⁵. ولأن فيه بحث عن كيفية بناء الجملة. التي تتكون من عناصر إسنادية وعناصر غير إسنادية⁶. ومؤسسا إلى ذلك، تحتاج الطالبات إلى معرفة

¹ Mahdi Wahyuni Salam, 'خصائص اللغة العربية الفصحى ومميزاتها', *Arabiyya: Jurnal Studi Bahasa Arab*, 9.1 (2020), 1–14.

² Yoke Suryadarma and Ibnu Fitriyanto, 'Taṭbīq Al-Manhaj Al-Dirāsi Fi Ta'lim Al-Lughah Al-Arabiyyah Li Al-Daurah Al-Mukaṣṣaf Bi Markaz Al-Daurāt Wa Al-Tadribāt Jāmi'ah Dār Al-Salam Gontor.Pdf', *ALSINATUNA Journal of Arabic Linguistics and Education*, 5.1 (2019), 72–87 (p. 73) <<https://doi.org/10.28918/alsinatuna.v5i1.2467>>.

³ Luthfi Muhyiddin and Hazrati Zharfa, 'The Implementation of Jigsaw Strategy to Improve Students' Active Participation in Learning of Tarjamah, Class of Grade 4 KMI at Third Campus of Darussalam Gontor Islamic Boarding School Academic Year: 1438-1439 H', *LISANUDHAD*, 5.1 (2018), 107 <<https://doi.org/10.21111/lisanudhad.v5i1.2386>>.

⁴ Yoke Suryadarma and Gamal Abdul Nasir Zakaria, 'Korpus Arab Pesantren: Digitizing the work of Arabic non-Arabic speakers at Modern Islamic Institution Darussalam Gontor', *At-Ta'dib*, 17.1 (2022), 52–66 (p. 53) <<https://doi.org/10.21111/at-tadib.v17i1.7067>>.

⁵ Ade Arip Ardiansyah and Aji Abdul Aziz, 'Taisir An-Nahwi al Ta'limi Li Garḍ Qirāati An-Nuṣūṣ Al-'Arabiyyah Gair al-Masykūlah', *LISANUDHAD*, 6.2 (2019), 86–110 <<https://doi.org/10.21111/LISANUDHAD.V6I2.3478>>.

⁶ Muḥammad Ḥamāsah 'Abd al-Laṭīf, *al-Tawābi' fī al-Jumlah al-'Arabiyyah*, (al-Qāhira: Maktabah al-Zahrā', 1991)

علم النحو وفهمه. وهو علم بأصول يعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب والبناء. أي من حيث ما يعرض لها في حال تركيبها⁷.

إن تعليم النحو ليس أمراً هيناً، لوجود القواعد الكثيرة التي يلزم أن تستوعبها الطالبة مما يُصعبُ لها تعلمه⁸. كما أن تعليم النحو في معهد دار السلام كونتور يبحث كثيراً عن عناصر بناء الجملة الإسنادية، أما العناصر غير إسنادية فالاهتمام بها ناقص. وبعد أن لاحظ الباحث أن كثيراً من الطالبات لم يفهمن جيداً عناصر جملة غير إسنادية خاصة في النعت. وهذه الظاهرة تبين على أنهن لم يقدرن على التفريق بين النعت والإضافة⁹.

النعت أحد أنواع التوابع في الجملة العربية. وتعريفه لغة هو الوصف أو الصفة¹⁰. وأما الموصوف، فهو الاسم الذي يوصف¹¹. وعند النحاة، أن النعت هو التابع المشتق أو المؤول به، الموضح لمتبوعه في المعارف، والمخصص له في النكرات¹². وله نوعان، وهما: النعت الحقيقي، والنعت السبب¹³. وأغراضه كثيرة، وقد اختلفت خبراء اللغة العربية في تعيين هذه الأغراض. ووجد الباحث أكمل الأغراض التي كتبها حماسة عبد اللطيف في كتابه التوابع في الجملة العربية¹⁴، أن للنعت أحد عشر غرضاً.

وهذه الأغراض هي التوضيح، نحو: زَيْدُ التَّاجِرِ، والتخصيص، نحو: رَجُلٌ ذَكِيٌّ، والتعميم، نحو: إن الله يرزق عباده الطائعين والعاصين، والمدح والثناء، نحو: الله الرحمن الرحيم، والذمّ: الشيطان الرجيم، والترحمّ، نحو: رأيت زيدا المسكين، والتوكيد، نحو: وإلهكم إله واحد، والتفصيل، نحو: مشيت مع امرأتين مجتهدة وماهرة، والإبهام أو الشك،

⁷ Muṣṭafa al-Ghulayayniy, *Jāmi' al-Durūs al-'Arabiyyah*, (Bairūt, Lubnān: Dār al-Fikr, 2007), p. 9.

⁸ Setiyadi Alif Cahya and Ummu Sa'adah, 'Tammām Hassān Wa Ārāhu Ḥaula Tajdīd An-Naḥwi (Dirāsah Waṣfiyyah Taḥlīliyyah Fī Kitābihi Al-Lughah Al-'Arabiyyah Ma'Nāhā Wa Mabnāhā)', *LISANUDHAD*, 6.2 (2019), 128–46 (p. 103) <<https://doi.org/10.21111/LISANUDHAD.V6I2.3533>>.

⁹ Fidela Devi Yolanda, *Telaah Pustaka* (Mantingan, 2021).

¹⁰ Najīb, Muḥammad Samīr, *Mu'jam al-Muṣṭalḥāt al-Naḥwiyyah wa al-Ṣarfiyyah*, (Bairūt: Muassasah al-Risālah, 1985)

¹¹ Nāyif bin Nahār, *Muqaddimah fī 'Ilm al-Naḥw*, (Qaṭr: Muassasah Wa'y li al-Dirāsāt wa al-abḥāth, 2016)

¹² Muḥammad al-Hashimiy, *al-Tauḍīḥāt al-Jaliyyah fī Sharḥ al-Ajrūmiyyah*, (alKuwait: Dār al-Zāhirah lil Nashr wa al-Tauzī', 2011), p. 125.

¹³ Aḥmad Mukhtār 'Umar wa Muṣṭafa al-Nuḥās Zahran wa Muḥammad Ḥamāsah 'Abd al-Laṭīf, *al-Naḥw al-Asāsīy*, (Kuwait: Dār al-Salāsīl, 1994)

¹⁴ al-Laṭīf



نحو: تصدقت بصدقة قليلة أو كثيرة، وإعلام المخاطب بأن المتكلم عالم بحال المنعوت، نحو: جاء أحمد الكريم الفقيه، وإفادة رفعة معناه، نحو: يحكم بها النبيون الذين أسلموا. وفي هذا المجال أراد الباحث القيام بتحليل أنواع النعت وأغراضه في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشي وإمام شباني، بالإضافة إلى أنه كتاب رائع لبداية تعلّم اللغة العربية. وقد اشتهر هذا الكتاب في إندونيسيا حيث استخدم كثيرا في المدارس والمعاهد¹⁵. وهذا الكتاب أيضا يمكن أن يكون تطبيقا لتعلّم النحو، لأن تعلّم النحو يحتاج إلى التمرينات والممارسة المتعددة. كما أن التعلّم باستخدام كتاب دروس اللغة العربية كذلك يحتاج إلى الممارسة.

والبحث بموضوع النعت وأغراضه كثيرة، كما وجد الباحث في موقع الانترنت، ومنها: ما كتبه مزيدة النعمة عن موضوع النعت وأغراضه في النظم "الخريدة الهية" للشيخ أحمد بن محمد العدوي. حيث وجدت فيها 40 لفظا من تراكيب النعت. ومن النعت المفرد 39 لفظا، ومن النعت الجملة لفظ واحد. وأغراض النعت فيه للتوضيح 46 لفظا، وللتخصيص 5 ألفاظ، وللمدح 11 لفظا¹⁶.

والبحث الذي كتبه رحمة العلمية بموضوع النعت وفوائده في كتاب أمها الولد للإمام الغزالي. حيث وجدت النعت والمنعوت 129 لفظا. وأنواعها من النعت الحقيقي 85 لفظا، من النعت المفرد 85 لفظا، ومن النعت الجملة الفعلية 29 لفظا، ومن النعت شبه الجملة 13 لفظا، ومن النعت السببي لفظ واحد. وفوائد النعت في ذلك الكتاب منها: الإيضاح 60 لفظا، والتخصيص 69 لفظا، والمدح 8 ألفاظ، والذم 4 ألفاظ، ولم يجد الباحث فوائد النعت للترحم، والتوكيد¹⁷.

وانطلاقا من هذا، لم يجد الباحث بحثا عن النعت وأغراضه في كتاب "دروس اللغة العربية". لأن البحوث السابقة بحثت كثيرا عن النعت وأغراضه في القرآن وكتاب آخر. ومن هنا، عرف الباحث أن هذا البحث بحثا جديدا، لم تقم أحد ببحثه. وظهرت الدوافع للبحث عنه بشكل كامل وأوسع. ويهدف هذا البحث إلى الكشف عن الجملة التي

¹⁵ Dihin Muriyatmoko, Faisal Reza Pradhana, and Zaenury Adhiim Musyafa', 'Durus Al-Lughah Gontory: Media Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Pemula Menggunakan Metode Langsung', 6.1 (2019), 77-84 (p. 78) <<https://doi.org/10.25126/jtiik.201961259>>.

¹⁶ Mazīdah al-Ni'mah, *al-Na'tu wa Aghrāduhu fī al-Nuẓum "al-Gharīdah al-Bahīyyah" lil Shaikh Ahmad bin Muḥammad al-'Adwiy, (Jāmi'ah Sunan Ampel al-Islāmiyyah al-Ḥukūmiyyah, 2017)*

¹⁷ al-Ni'mah.

فيها النعت في كتاب "دروس اللغة العربية" الجزء الأول، ولكشف عن أنواع النعت وأغراضه في كتاب "دروس اللغة العربية" الجزء الأول. وسيأتي البيان التفصيلي عنه كما في الصفحات التالية.

2. منهج البحث

هذه الدراسة من نوع البحث الكيفي المعتمد على المنهج الوصفي. فالبحث الكيفي عند بغدادن وبككين هو أحد إجراءات البحث التي تنتج بيانات وصفية بشكل الكلام أو الكتابة ومراقبة سلوك الإنسان في سياق معين حيث يتم دراسته من وجهة النظر الشمولية والتاريخية¹⁸. والمنهج الوصفي هو عبارة عن طريقة لوصف الموضوع المراد دراسته من خلال منهجية علمية صحيحة، وتصوير النتائج التي يتم التوصل إليها على أشكال رقمية يمكن تفسيرها¹⁹. وبالإضافة إلى ذلك، فهذا البحث يحتاج إلى القراءة والدراسة وعرض بعض المراجع المتعلقة بموضوع البحث.

وطريقة جمع البيانات التي استخدمها الباحث لإتمام بحثه هي طريقة الوثائق. فجمع الباحث البيانات باختيار الوثائق المكتوبة والمقالات والمجالات وغيرها. فيقرأ الباحث الكتب الكثيرة مما يتعلق بالنعت للوصول إلى نتيجة بحثه. ولتحليل البيانات استخدم الباحث أسلوب تحليل المضمون. وهو المنهج الذي يقوم على الملاحظة بشكل غير مباشر من خلال تحليل المعاني الواضحة للوثائق السابقة المتعلقة بموضوع البحث²⁰. والخطوات التي أجراها الباحث في هذا البحث مرت بثلاث مراحل هي:

أ. تحديد البيانات: يقوم الباحث في تحديد البيانات في هذا البحث باختيار البيانات من الجملة التي ورد فيها النعت في كتاب "دروس اللغة العربية" الجزء الأول لإمام زركشي وإمام شباني (التي تم جمعها) وماتراه مهمة وأساسية وأقوى صلة بأسئلة البحث.

¹⁸ Amir Hamzah, *Metode Penelitian Kepustakaan Library Research Kajian Filosofis, Aplikasi Proses, Dan Hasil Penelitian* (Malang: Literasi Nusantara, 2020), p. 22.

¹⁹ Rajā' Waḥīd Duwaiduriy, *al-Baḥṭh al-'Ilmiy Asāsīyah al-Nazariyyah wa Mumārasatuhā al-'Ilmiyyah*, (Bairūt: Dār al-Fikr al-Mu'āšir, 2000), p. 183.

²⁰ Abd al-Qādir, *Manhaj al-Baḥṭhi al-'Ilmiy wa Kitābsh al-Rasā'il al-Jāmi'iyyah*, (al-Riyāq: Dār al-Tauḥīd lil Nashr. 2011), p. 59.



ب. تصنيف البيانات: قام الباحث بتقسيم البيانات المأخوذة من الجملة التي ورد فيها النعت في "كتاب دروس اللغة العربية" الجزء الأول لإمام زركشي وإمام شباني حسب أنواعه وأغراضه.

ج. عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها: فيقوم الباحث بعرض البيانات عن أنواع النعت وأغراضه في كتاب "دروس اللغة العربية" الجزء الأول لإمام زركشي وإمام شباني (التي تم تحديدها وتصنيفها)، ثم تحليلها وتناقشها وربطها بالنظريات التي لها علاقة بها.

3. نتائج البحث ومناقشتها

وبعد أن قام الباحث بتحليل النعت في كتاب "دروس اللغة العربية" الجزء الأول لإمام زركشي وإمام شباني، وجد الباحث عدد الجمل التي فيها النعت في كل أبوابه، كالآتي:

الجدول (1)

| الرقم | الدرس | العدد |
|-------|------------------|-------|
| ١ | الدرس السادس | ١ |
| ٢ | الدرس السابع | ٥ |
| ٣ | الدرس الثامن | ٧ |
| ٤ | الدرس التاسع | ٥ |
| ٥ | الدرس العاشر | ٦ |
| ٦ | الدرس الحادي عشر | ٨ |
| ٧ | الدرس الثاني عشر | ٢ |
| ٨ | الدرس الثالث عشر | ٢٠ |
| ٩ | الدرس الرابع عشر | ٣٥ |
| ١٠ | الدرس الخامس عشر | ٢٦ |
| ١١ | الدرس السادس عشر | ١٠ |
| ١٢ | الدرس السابع عشر | ١٤ |
| ١٣ | الدرس الثامن عشر | ٤ |
| ١٤ | الدرس التاسع عشر | ٣ |

| | | |
|-----|-----------------------|----|
| ١٢ | الدرس الثاني والعشرون | ١٥ |
| ٢٥ | الدرس الثالث والعشرون | ١٦ |
| ٢ | الدرس الرابع والعشرون | ١٧ |
| ١٠٢ | الدرس الخامس والعشرون | ١٨ |

وبعض الجمل التي فيها النعت في كتاب "دروس اللغة العربية" الجزء الأول لإمام
زركشي وإمام شباني، منها كما يلي:

الجدول (٢)

بعض الجمل التي فيها النعت

| الرقم | الكلمة | الصفحة | المنعوت | النعت | أنواع النعت الحقيقي | أغراض النعت |
|-------|---|--------|---------------|----------------------|---------------------|-------------|
| ١ | هِيَ تَلْمِيذَةٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ | ١٦ | الْمَدْرَسَةِ | الْإِبْتِدَائِيَّةِ | المفرد | التوضيح |
| ٢ | فِي مَنْزِلِي مَصْبَاحٌ كَهْرُبَائِيٌّ | ٢١ | مِصْبَاحٌ | كَهْرُبَائِيٌّ | المفرد | التخصيص |
| ٣ | بِجَانِبِ الْمَكْتَبِ سَرِيرٌ عَلَيْهِ حَشِيَّةٌ | ٢١ | سَرِيرٌ | عَلَيْهِ حَشِيَّةٌ | الجملة الاسمية | التخصيص |
| ٤ | لِي بِنْتُ أَمَامِهِ سَاحَةٌ | ٢٢ | بِنْتُ | أَمَامَهُ سَاحَةٌ | الجملة الاسمية | التخصيص |
| ٥ | وَرَاءَ الْحَمَّامِ حَوْضٌ لِلْأَسْمَاكِ | ٢٦ | حَوْضٌ | لِلْأَسْمَاكِ | شبه الجملة | التخصيص |
| ٦ | هَلْ أَنْتَ تَلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ؟ | ٣١ | الْمَدْرَسَةِ | الْإِبْتِدَائِيَّةِ | المفرد | التوضيح |
| ٧ | لَا، بَلْ أَنَا تَلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ | ٣١ | الْمَدْرَسَةِ | الثَّانَوِيَّةِ | المفرد | التوضيح |
| ٨ | هِيَ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ | ٣١ | اللُّغَةُ | الْعَرَبِيَّةُ | المفرد | التوضيح |
| ٩ | وَاللُّغَةُ الْإِنْدُونِيسِيَّةُ | ٣١ | اللُّغَةُ | الْإِنْدُونِيسِيَّةُ | المفرد | التفصيل |
| ١٠ | الْغَنِيُّ الْجَاهِلُ أَمْ | ٦١ | الْغَنِيُّ | الْجَاهِلُ | المفرد | الذم |
| ١١ | الْفَقِيرُ الْعَالِمُ؟ | ٦١ | الْفَقِيرُ | الْعَالِمُ | المفرد | المدح |



| | | | | | | |
|----|---|-----|----------|-------------------|------------|---------|
| ١٢ | عَلَى الْمُكْتَبِ كِتَابٌ | ٦١ | كِتَابٌ | جَدِيدٌ | المفرد | التخصيص |
| ١٣ | جَدِيدٌ وَكِتَابٌ قَدِيمٌ | | كِتَابٌ | قَدِيمٌ | المفرد | التفصيل |
| ١٤ | بِتَوْفِيقِ اللَّهِ الْعَظِيمِ | ١٥٤ | اللَّهُ | الْعَظِيمِ | المفرد | المدح |
| ١٥ | فَإِذَا نَسَوْتُ مِنَ الْأَنْصَارِ فِي الْبَيْتِ | ١٦٦ | نِسْوَةٌ | مِنَ الْأَنْصَارِ | شبه الجملة | التخصيص |

التحليل والمناقشة

وبعد أن عرض الباحث البيانات المتوفرة، قام الباحث بتحليل نتيجة كل البحث، وهي كما تلي:

أ. أنواع النعت

كما عرضت في الجدول الثاني، وجد الباحث 3 أنواع من النعت الحقيقي في كتاب "دروس اللغة العربية" الجزء الأول لإمام زركشي وإمام شباني وهي النعت الحقيقي المفرد 266 لفظاً، والنعت الحقيقي شبه الجملة 7 ألفاظاً، والنعت الحقيقي الجملة الاسمية 13 لفظاً. ولم يجد الباحث نوع النعت السببي. وسيأتي التحليل من كل أنواعه على التوالي:

1) النعت الحقيقي المفرد

وهو ما ليس بجملة ولا شبه جملة²¹. ووجد الباحث النعت المفرد في كتاب دروس اللغة العربية الجزء الأول، على سبيل المثال:

(أ) أَمَامَ الْفَصْلِ فِنَاءٌ ضَيِّقٌ: تعرف من هذه الجملة أن النعت هو كلمة "ضَيِّقٌ" وهو ليس بجملة ولا شبه جملة، ومنعوته "فِنَاءٌ". وكان إعرابه نعت لمبتدأ مؤخر. وهو من نوع النعت الحقيقي المفرد، حيث يتبع المنعوت في رفعه وتنكيره وتذكيره ومفرده²².

(ب) لِلشَّمْسِ نُورٌ قَوِيٌّ حَارٌّ: تعرف من هذه الجملة أن النعت هو كلمة "قَوِيٌّ" والنعت الثاني كلمة "حَارٌّ" وهو ليس بجملة ولا شبه جملة، ومنعوته

²¹ Aḥmad Mukhtār 'Umar wa Muṣṭafa al-Nuḥās Zahran wa Muḥammad Ḥamāsah 'Abd al-Laṭīf, p. 499.

²² al-'Azīz, Khālīd 'Abd, *al-Naḥw al-Taṭbīqīy*, (Miṣr: Dār al-Lu'lu'ah, 2018)

"مِصْبَاحٌ". وكان إعرابه نعت لمبتدأ مؤخر. وهو من نوع النعت الحقيقي

المفرد، حيث يتبع المنعوت في رفعه وتنكيره وتذكيره ومفردة²³.

(2) النعت الحقيقي شبه الجملة

وقع النعت لهذا النوع بعد النكرة كان متعلقا بمحذوف نعت لهذه النكرة،

إما أن يكون الظرف، أو الجار والمجرور²⁴. ووجد الباحث النعت شبه الجملة في

كتاب دروس اللغة العربية الجزء الأول، على سبيل المثال:

(أ) وَرَاءَ الْحَمَّامِ حَوْضٌ لِلْأَسْمَاكِ: تعرف من هذه الجملة أن النعت هو الجار

والمجرور "لِلْأَسْمَاكِ" ومنعوته "حَوْضٌ" من اسم نكرة. وكان إعرابه نعت لمبتدأ

مؤخر. وهو من نوع النعت الحقيقي شبه الجملة، حيث كان المنعوت نكرة،

والجملة من الجار والمجرور في محل رفع نعت: حَوْضٌ²⁵.

(ب) فَسَلِّمُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ تَحِيَّةً مِنْ عِنْدِ اللَّهِ: عَلَى الْخَيْرِ وَالْبَرَكَاتِ وَعَلَى خَيْرِ طَائِرٍ:

تعرف من هذه الجملة أن النعت هو الجار والمجرور "مِنْ عِنْدِ اللَّهِ" ومنعوته

"تَحِيَّةً" من اسم نكرة. وكان إعرابه نعتا لمفعول لأجله. وهو من نوع النعت

الحقيقي شبه الجملة. وكان إعرابه نعتا لاسم مجرور. وهو من نوع النعت

الحقيقي شبه الجملة، حيث كان المنعوت نكرة، والجملة من الجار والمجرور

في محل نصب نعت: تَحِيَّةً²⁶.

(3) النعت الحقيقي الجملة الاسمية

(أ) بِجَانِبِ الْمَكْتَبِ سَرِيرٌ عَلَيْهِ حَشِيَّةٌ: تعرف من هذه الجملة أن النعت هو الجملة

الاسمية "عَلَيْهِ حَشِيَّةٌ" ومنعوته "سَرِيرٌ" من اسم نكرة. وكان إعرابه نعتا لمبتدأ

مؤخر. وهو من نوع النعت الحقيقي بالجملة الإسمية. حيث كان المنعوت

نكرة، والجملة الاسمية في محل رفع نعت: سَرِيرٌ، والهاء الضمير في (عليه)

رابط لسرير.

²³ Sulaimān Fayād, *al-Naḥw al-ʿAṣriy Dalīl Mubassaṭ li Qawāʿid al-Lughah al-ʿArabiyyah*, (Makaz al-Ahrām)

²⁴ al-ʿAzīz.

²⁵ Mughālasah, Maḥmūd Ḥusny, *al-Naḥw al-Shafīy*, (Bairūt: Muassasah al-Risālah, 1997).

²⁶ Abd al-Hādīy al-Faḍliy, *Mukhtaṣar al-Naḥw*, (al-Mamlakah al-ʿArabiyyah al-Suʿūdiyyah: Dār al-Shurūq, 1980)



ب) لِأَخِي مَنْزِلٌ أَمَامَهُ شَجَرَةٌ: تعرف من هذه الجملة أن النعت هو الجملة الإسمية "أَمَامَهُ شَجَرَةٌ" ومنعوتها "مَنْزِلٌ" من اسم نكرة. وكان إعرابه نعتا لمبتدأ مؤخر. وهو من نوع النعت الحقيقي بالجملة الإسمية. حيث كان المنعوت نكرة، والجملة الإسمية في محل رفع نعت: مَنْزِلٌ، والهاء الضمير في (أمامه) رابط لمنزل.

واستنبط الباحث عن أنواع النعت الحقيقي التي وجدت في ذلك الكتاب 3 أنواع، وهي النعت المفرد، والنعت الجملة الإسمية، والنعت شبه الجملة. ويوضح الباحث البيانات بشكل الجدول عن أنواع النعت، كالآتي:

الجدول (3)

أنواع النعت

| الجملة | العدد | أنواع النعت الحقيقي | الرقم |
|--|-------|---------------------|-------|
| هَلْ أَنْتَ تَلْمِئِدُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِئْتِدَائِيَّةِ؟ | | | ١ |
| أَمَامَ الْفَصْلِ فَنَاءٌ ضَيِّقٌ | | | ٢ |
| لِلشَّمْسِ نُورٌ قَوِيٌّ حَارٌّ | 266 | النعت المفرد | ٣ |
| الْكِتَابُ الْكَبِيرُ نَخِينٌ | | | ٤ |
| فِي إِنْدُونِيسِيَا جِبَالٌ كَثِيرَةٌ | | | ٥ |
| وَرَاءَ الْحَمَامِ حَوْضٌ لِلْأَسْمَاكِ | | | ٦ |
| فَإِذَا نَسَوَتْ مِنَ الْأَنْصَارِ فِي الْبَيْتِ | 7 | النعت شبه الجملة | ٧ |
| فَسَلِّمُوا عَلَيَّ أَنْفُسِكُمْ تَحِيَّةً مِنْ عِنْدِ اللَّهِ | | | ٨ |
| بِجَانِبِ الْمَكْتَبِ سَرِيرٌ عَلَيْهِ حَشِيَّةٌ | | | ٩ |
| لِأَخِي مَنْزِلٌ أَمَامَهُ شَجَرَةٌ | | | ١٠ |
| عَلَى حَائِطِ الْحَمَامِ رَفٌّ عَلَيْهِ صَابُونٌ | 13 | النعت الحقيقي | ١١ |
| بِجَانِبِ الْخِزَانَةِ مِنْضَدَةٌ عَلَمًا صُحُونٌ | | الجملة الإسمية | ١٢ |
| مُسْتَدِيرَةٌ | | | |

ب. أغراض النعت

وأغراض النعت التي وجدها الباحث في كتاب دروس اللغة العربية الجزء الأول لإمام زركشي وإمام شباني، وهي: التوضيح، والتخصيص، والتوكيد، والمدح، والذم. ويأتي الباحث بتحليل أغراض النعت فيه، وهي كما يلي:

(1) التوضيح

تأتي أغراض النعت للتوضيح إذا كان منعوته معرفة (وهو التفرقة بين المشتركين في الاسم)²⁷. ووجد الباحث أغراض النعت للتوضيح في كتاب دروس اللغة العربية الجزء الأول لإمام زركشي وإمام شباني، على سبيل المثال: (أ) وَهُوَ تَلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ: وغرض استخدام النعت من هذه الجملة هو للتوضيح. كما قال أحمد مختار والآخرين أن وجود النعت للتوضيح، إذا كان منعوته معرفة²⁸. وكلمة "الابتدائية" لهذه الجملة لتوضيح وتعيين واحد من مستوى المدرسة وهي المدرسة الابتدائية.

(ب) الْمُعْجَمُ الْعَرَبِيُّ أَثْنُ مِنْ كِتَابِ الْفِقْهِ: وغرض استخدام النعت من هذه الجملة هو للتوضيح. كما قالت عزيزة فوال بابتي في كتابها أن وجود النعت للتوضيح، إذا كان منعوته معرفة²⁹. وكلمة "العربي" لهذه الجملة لتوضيح وتعيين واحد من المعاجم الموجودة وهي المعجم العربي.

(2) التخصيص

تأتي أغراض النعت للتخصيص إذا كان منعوته نكرة (وهو تقليل الاشتراك)³⁰. ووجد الباحث أغراض النعت للتخصيص في كتاب دروس اللغة العربية الجزء الأول لإمام زركشي وإمام شباني، على سبيل المثال:

²⁷ Aḥmad al-Hāshimiy, *al-Qawā'id al-Asāsiyyah lil Lughah al-'Arabiyyah*, (Bairūt: Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah, 1354).

²⁸ Aḥmad Mukhtār 'Umar wa Muṣṭafa al-Nuḥās Zahran wa Muḥammad Ḥamāsah 'Abd al-Laṭīf

²⁹ Bābtīy, 'Azīzah Fawāl, *al-Mu'jam al-Mufaṣṣal fi al-Naḥw al-'Arabiyy*, (Bairūt: Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah, 1992)

³⁰ Aḥmad al-Hāshimiy.



أ) فِي مَنْزِلِ مُصْبِحِ كَهْرِبَائِيٍّ: وغرض استخدام النعت من هذه الجملة هو للتخصيص. كما قال محمد حماسة في كتابه أن وجود النعت للتخصيص إذا كان منعوته نكرة³¹. وكلمة "كهربائي" لهذه الجملة يخصص المصباح بسائر المصابيح الأخرى.

ب) لِيْ يَبْتَ أَمَامَهُ سَاحَةٌ: وغرض استخدام النعت من هذه الجملة هو للتخصيص. كما قال عبد الهادي الفضلي في كتابه أن وجود النعت للتخصيص إذا كان منعوته نكرة³². وجملة اسمية "أَمَامَهُ سَاحَةٌ" لهذه الجملة يخصص بيت له بذكر أمامه ساحة.

(3) التفصيل

تأتي أغراض النعت للتفصيل إذا كان النعت يفصل به مجمل منعوت³³. ووجد الباحث أغراض النعت للتفصيل في كتاب دروس اللغة العربية الجزء الأول لإمام زركشي وإمام شباني، على سبيل المثال:

هِيَ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ وَاللُّغَةُ الْإِنْدُونِيسِيَّةُ: وغرض استخدام النعت من هذه الجملة هو للتفصيل. كما قال عبد الهادي الفضلي في كتابه أن وجود النعت للتفصيل إذا كان النعت يفصل بين كلمتين³⁴. وفي هذه الجملة كلمة "الْعَرَبِيَّةُ" و"الْإِنْدُونِيسِيَّةُ" يفصل بينهما. وقد تكرر غرض النعت للتفصيل في كتاب دروس اللغة العربية الجزء الأول 8 أغراض.

(4) المدح

تأتي أغراض النعت للمدح في المعارف، كما في صفات الله³⁵. ووجد الباحث أغراض النعت للمدح في كتاب دروس اللغة العربية الجزء الأول لإمام زركشي وإمام شباني، على سبيل المثال:

³¹ al-Laṭīf.

³² al-Faḍliyy.

³³ Barakāt, Ibrāhīm Ibrāhīm, *al-Naḥw al-‘Arabiyy*, (Miṣr: Dār al-Naṣr lil Jāmi‘āt, 2007), p. 45.

³⁴ al-Faḍliyy.

³⁵ Barakāt, p. 44.

(أ) أمَّ الْفَقِيرُ الْعَالِمُ: وغرض استخدام النعت من هذه الجملة هو للمدح. كما قال خالد عبد العزيز، أن وجود النعت للمدح إذا كانت الكلمة لمجرد المدح³⁶. وكلمة "الفقير" لهذه الجملة لمجرد المدح "العالم".

(ب) بِتَوْفِيقِ اللَّهِ الْعَظِيمِ: وغرض استخدام النعت من هذه الجملة هو للمدح. كما إبراهيم إبراهيم بركات، أن وجود النعت للمدح إذا كانت الكلمة لمجرد المدح. وكلمة "العظيم" من صفات الله عز وجل، وهي صفة لمعرفة فلا يفيد التوضيح³⁷.

(5) الذم

تأتي أغراض النعت للذم إذا كانت الكلمة لمجرد الذم³⁸. ووجد الباحث أغراض النعت للذم في كتاب دروس اللغة العربية الجزء الأول لإمام زركشي وإمام شباني، على سبيل المثال:

الْغَيُّ الْجَاهِلُ: وغرض استخدام النعت من هذه الجملة هو للذم. كما قال خالد عبد العزيز، أن وجود النعت للذم إذا كانت الكلمة لمجرد الذم. وكلمة "الجاهل" لهذه الجملة لمجرد الذم "الغني"³⁹.

واستنبط الباحث عن أغراض النعت التي وجدتها في ذلك الكتاب، وهي: التوضيح، والتخصيص، والتفصيل، والمدح، والذم. ويأتي الباحث البيانات بشكل الجدول عن أغراض النعت، كما يلي:

الجدول (4)

أغراض النعت

| الرقم | أغراض النعت | العدد | الجملة |
|-------|-------------|-------|--|
| ١ | | | <u>وَهُوَ تَلْمِيزٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ</u> |
| ٢ | التوضيح | 128 | <u>الْمُعْجَمِ الْعَرَبِيِّ أَتَّخَنُ مِنْ كِتَابِ الْفِقْهِ</u> |
| ٣ | | | <u>الْقُرْآنُ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ</u> |
| ٤ | | | <u>وَفِي الْبَحْرِ مَرَاقِبٌ كَالسُّفُنِ الْبُخَارِيَّةِ</u> |

³⁶ al- 'Azīz.

³⁷ Barakāt, p. 44.

³⁸ al- 'Azīz.

³⁹ al- 'Azīz.



| | | | |
|--|-----|---------|----|
| فِي مَنْزِلِ مَصْبَاحِ كَبْرِيَائِي | | | ٥ |
| لِهَذِهِ الْمَدْرَسَةِ فَصْلٌ وَاسِعٌ | | | ٦ |
| إِنْدُونِيسِيَا بِلْدَةٌ طَيِّبَةٌ | 147 | التخصيص | ٧ |
| لِلْإِنْدُونِيسِيَا شَجَرٌ أَسْوَدٌ | | | ٨ |
| وَلِلْكَشَافِ مَنَدِيلٌ مُثَلَّثٌ | | | ٩ |
| لِي بِنْتُ أَمَامِهِ سَاحَةٌ | | | ١٠ |
| هِيَ اللُّغَةُ الْإِنْدُونِيسِيَّةُ وَاللُّغَةُ | | | ١١ |
| الْإِنْدُونِيسِيَّةُ | 8 | التفصيل | ١١ |
| فِي إِنْدُونِيسِيَا بَحْرٌ عَمِيقٌ وَبَحْرٌ ضَحْلٌ | | | ١٢ |
| أُمُّ الْفَقِيرِ الْعَالِمِ | ٢ | المدح | ١٣ |
| بِتَوْفِيقِ اللَّهِ الْعَظِيمِ | | | ١٤ |
| الْغِنَى الْجَاهِلِ | ١ | الذم | ١٥ |

4. خاتمة

وبعد أن قام الباحث بالبحث عن أنواع النعت وأغراضه في "كتاب دروس اللغة العربية" الجزء الأول لإمام زركشي وإمام شباني، وصل الباحث إلى النتائج المنشودة، وهي: إن الجملة التي فيها النعت في كتاب "دروس اللغة العربية" الجزء الأول هي 286 لفظاً، وأنواعه من النعت الحقيقي المفرد 266 لفظاً، والنعت الحقيقي الجملة الاسمية 13 لفظاً، والنعت الحقيقي شبه الجملة 7 ألفاظ، وأغراضه هي للتوضيح 128 لفظاً، وللتخصيص 147 لفظاً، وللتفصيل 8 ألفاظ، وللمدح لفظان، وللذم لفظ واحد.

وقد عرف الباحث أن هذا البحث بعيد من الكمال ولا يخلو من النقائص. فيأتي الباحث بعض الاقتراحات إلى الباحثين القادمين، ومنها: لمن أراد أن يبحث عن أنواع النعت وأغراضه، فعليه أن يتعمق جيداً نحو علم النحو في نوع التوابع وخاصة عن النعت. ولعرض البيانات وتحليلها عن أنواع النعت على الباحثين القادمين أن يعرفوا الاختلاف بين النعت والإضافة، أو بين النعت والجملة الاسمية، وأن يعرفوا جيداً عن الجمل التي

فيها النعت لتحليل الأغراض التي يفيدها النعت في الكتاب الذي سيحلله، لأن أغراض النعت كثيرة.

المراجع

- al-‘Azīz, Khālid ‘Abd, *al-Naḥw al-Taṭbīqiy*, (Miṣr: Dār al-Lu‘lu‘ah, 2018)
- Alif Cahya, Setiyadi, and Ummu Sa‘adah, ‘Tammām Hassān Wa Ārāuhu Ḥaula Tajdīd An-Naḥwi (Dirāsah Waṣfiyyah Taḥlīliyyah Fī Kitābihi Al-Lughah Al-‘Arabiyyah Ma’Nāhā Wa Mabnāhā)’, *LISANUDHAD*, 6.2 (2019), 128–46 <<https://doi.org/10.21111/LISANUDHAD.V6I2.3533>>
- Ardiansyah, Ade Arip, and Aji Abdul Aziz, ‘Taisīr An-Naḥwi al Ta’līmī Lī Garḍ Qirāati An-Nuṣūṣ Al-‘Arabiyyah Gair al-Masykūlah’, *LISANUDHAD*, 6.2 (2019), 86–110 <<https://doi.org/10.21111/LISANUDHAD.V6I2.3478>>
- Bābtīy, ‘Azīzah Fawāl, *al-Mu‘jam al-Mufaṣṣal fi al-Naḥw al-‘Arabiyy*, (Bairūt: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah, 1992)
- Barakāt, Ibrāhīm Ibrāhīm, *al-Naḥw al-‘Arabiyy*, (Miṣr: Dār al-Nashr lil Jāmi‘āt, 2007)
- Duwaiduriy, Rajā’ Waḥīd, *al-Baḥṭh al-‘Ilmiyy Asāsiyyah al-Nazariyyah wa Mumārasatuhā al-‘Ilmiyyah*, (Bairūt: Dār al-Fikr al-Mu‘āṣir, 2000)
- al-Faḍliyy, ‘Abd al-Hādiyy, *Mukhtaṣar al-Naḥw*, (al-Mamlakah al-‘Arabiyyah al-Su‘ūdiyyah: Dār al-Shurūq, 1980)
- Fayād, Sulaimān, *al-Naḥw al-‘Aṣriyy Dalīl Mubassaṭ li Qawā‘id al-Lughah al-‘Arabiyyah*, (Makaz al-Ahrām)
- al-Ghulayayniyy, Muṣṭafa, *Jāmi‘ al-Durūs al-‘Arabiyyah*, (Bairūt, Lubnān: Dār al-Fikr, 2007)
- Hamzah, Amir, *Metode Penelitian Kepustakaan Library Research Kajian Filosofis, Aplikasi Proses, Dan Hasil Penelitian* (Malang: Literasi Nusantara, 2020)
- al-Hāshimiy, Aḥmad, *al-Qawā‘id al-Asāsiyyah lil Lughah al-‘Arabiyyah*, (Bairūt: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah, 1354)
- al-Hashimiy, Muḥammad, *al-Taḥdīḥāt al-Jaliyyah fī Sharḥ al-Ajrūmiyyah*, (al-Kuwait: Dār al-Zāhirah lil Nashr wa al-Tauzī’, 2011)
- al-Laṭīf, Aḥmad Mukhtār ‘Umar wa Muṣṭafa al-Nuḥās Zahran wa Muḥammad Ḥamāsah ‘Abd, *al-Naḥw al-Asāsiyy*, (Kuwait: Dār al-Salāsīl, 1994)
- al-Laṭīf, Muḥammad Ḥamāsah ‘Abd, *al-Tawābi‘ fī al-Jumlah al-‘Arabiyyah*, (al-Qāhirah: Maktabah al-Zahrā’, 1991)
- Mughālasah, Maḥmūd Ḥusny, *al-Naḥw al-Shafiyy*, (Bairūt: Muassasah al-Risālah, 1997)
- Muhyiddin, Luthfi, and Hazrati Zharfa, ‘The Implementation of Jigsaw Strategy to Improve Students’ Active Participation in Learning of Tarjamah, Class of Grade 4 KMI at Third Campus of Darussalam Gontor Islamic Boarding School Academic Year: 1438-1439 H’, *LISANUDHAD*, 5.1 (2018), 107 <<https://doi.org/10.21111/lisanudhad.v5i1.2386>>
- Muriyatmoko, Dihin, Faisal Reza Pradhana, and Zaenury Adhiim Musyafa’, ‘Durus Al-Lughah Gontory: Media Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Pemula Menggunakan Metode Langsung’, 6.1 (2019), 77–84 <<https://doi.org/10.25126/jtiik.201961259>>
- Nahār, Nāyif bin, *Muqaddimah fī ‘Ilm al-Naḥw*, (Qaṭr: Muassasah Wa‘y li al-Dirāsāt wa al-abḥāth, 2016)



- Najīb, Muḥammad Samīr, *Muʿjam al-Muṣṭalḥāt al Nahwiyyah wa al-Ṣarfīyyah*, (Bairūt: Muassasah al-Risālah, 1985)
- al-Niʿmah, Mazīdah, *al-Naʿtu wa Aghrāduhu fi al-Nuzum "al-Gharīdah al-Bahiyyah" lil Shaikh Aḥmad bin Muḥammad al-ʿAdwiy*, (Jāmiʿah Sunan Ampel al-Islāmiyyah al-Ḥukūmiyyah, 2017)
- al-Qādir, ʿAbd, *Manhaj al-Baḥthi al-ʿIlmiy wa Kitābsh al-Rasāʿil al-Jāmiʿiyyah*, (al-Riyāḍ: Dār al-Tauḥīd lil Nashr. 2011)
- Salam, Mahdi Wahyuni, ʿ*خصائص اللغة العربية الفصحى ومميزتها*ʿ, *Arabiyya: Jurnal Studi Bahasa Arab*, 9.1 (2020), 1–14
- Suryadarma, Yoke, and Ibnu Fitriyanto, ʿ*Taṭbīq Al-Manhaj Al-Dirāsi Fi Taʿlīm Al-Lughah Al-Arabiyyah Li Al-Daurah Al-Mukaṣṣaf Bi Markaz Al-Daurāt Wa Al-Tadribāt Jāmiʿah Dār Al-Salam Gontor.Pdf*ʿ, *ALSINATUNA Journal of Arabic Linguistics and Education*, 5.1 (2019), 72–87
<<https://doi.org/10.28918/alsinatuna.v5i1.2467>>
- Suryadarma, Yoke, and Gamal Abdul Nasir Zakaria, ʿ*Korpus Arab Pesantren: Digitizing the work of Arabic non-Arabic speakers at Modern Islamic Institution Darussalam Gontor*ʿ, *At-Taʿdīb*, 17.1 (2022), 52–66 <<https://doi.org/10.21111/at-tadib.v17i1.7067>>
- Yolanda, Fidela Devi, *Telaah Pustaka* (Mantingan, 2021)