HuRuf Journal: International Journal of Arabic Applied Linguistic
P-ISSN 2798-9402, E-ISSN 2798-8821
Available online: https://ejournal.iainbukittinggi.ac.id/index.php/huruf

Istikhdām Mawqi' Alef Education fī Ta'līm Mahārah al-Istimā' bi al-Madrasah al-Thānawiyyah al-Islāmiyyah al-Ḥukūmiyyah Al-Thāniyah Bukittinggi

استخدام موقع "Alef Education" في تعليم مهارة الاستماع بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بوكيت تنجي

Submission: January 03, 2026	Revised: January 10, 2026	Published: January 12, 2026

Abstract

This research aims to explore the process of teaching listening skills using Alef Education, identify difficulties in its use, and understand the opinions of teachers and students regarding this media. The researcher employed a qualitative descriptive method and collected data through observation, interviews, and documentation. Non-participant observation was conducted in the eleventh-grade classes (A1 and A2), along with semi-structured interviews with one teacher and twenty students selected using purposive sampling. The results showed that the teaching process begins with a preparatory stage, which includes three activities: preliminary, main, and closing activities. The teacher's main difficulty was unstable internet connection, while students faced both technical and non-technical challenges. The teacher considered the media very helpful and worth continuing. Students' opinions were divided into positive and negative; positive responses highlighted the media's benefits and motivation, while negative responses involved difficulties with independent learning and technical problems.

Keywords: *Educational Media, Alef Education, Listening Skills.*

ملخص البحث

يهدف البحث إلى معرفة عملية تعليم مهارة الاستماع باستخدام هذا الموقع، ومعرفة الصعوبات في استخدامه، وآراء المعلمة والطلاب حوله. استخدمت الباحثة المنهج النوعي بالأسلوب الوصفي، وجمعت الباحثة البيانات من خلال الملاحظة، المقابلة، والتوثيق. أُجريت الملاحظة غير المشاركة في الصف الحادي عشر (*A1* و*A2*)، والمقابلات شبه المنظمة مع المعلمة و عشرين طالبا الذين تم اختيارهم باستخدام أسلوب العينة القصيدة (*Purposive Sampling*). أظهرت النتائج أن عملية التعليم تبدأ بالمرحلة التحضيرية و المرحلة التعليمية التي تتكون من ثلاث أنشطة: التمهيدي، الأساسي، والختامي. أما صعوبة المعلمة هي ضعف الإنترنت، بينما صعوبات الطلاب تنقسم إلى تقنية وغير تقنية. ترى المعلمة أن الوسيلة مفيدة جدًا وتستحق الاستمرار. أما الطلاب،

http://dx.doi.org/10.30983/huruf.v5i2.10878
Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. Some rights reserved

فقد كانت آراؤهم بين إيجابية وسلبية؛ فالإيجابية منها أن الوسيلة مفيدة ومحفزة، أما السلبية فتتعلق بصعوبة التعلم الذاتي وكثرة المشكلات التقنية.

الكلمات المفتاحية : *الوسائل التعليمية، Alef Education، مهارة الاستماع.*

أ. مقدمة

اللغة العربية هي من أهم اللغات في الإسلام، فهي لغة القرآن الكريم وآخر وحي أنزله الله تعالى،[1] ولذلك أوجب بعض العلماء كالإمام الشافعي تعلمها.[2] قال الله تعالى في سورة يوسف آية ٢: ﴿إِنَّا أَنزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾، وأكد ابن كثير أن العربية من أفصح وأوسع اللغات، مما يزيد من شرفها وفضلها. فإن اللغة العربية لها مزايا متعددة، فينبغي للمسلمين أن يجتهدوا في تعليمها واستكشافها.[3] وبناءً على هذه الأهمية، أصبحت اللغة العربية مادة إلزامية في كثير من المدارس في إندونيسيا، خاصة في المدارس التابعة لوزارة الشؤون الدينية، كما تم اعتمادها كلغة أساسية في كثير من المعاهد الإسلامية والجامعات.[4]

ومع تطوّر التكنولوجيا في القرن الحادي والعشرين، أصبح من الضروري دمج الوسائل الرقمية في العملية التعليمية. وتُعَدّ الوسيلةُ التعليميةُ كلَّ ما يلجأ إليه المدرّس من أدواتٍ وأجهزةٍ وموادَّ مختلفةٍ لتسهيل عمليّتَي التعليم والتعلّم وتحسينهما وتعزيزهما. كما تُعدّ الوسيلة التعليمية أداةً فاعلةً في نقل الرسائل التعليمية من المعلّم إلى الطلاب،[5] لما لها من دورٍ مهمٍّ في مساعدة المعلّم والطلاب على تحقيق أهداف التعليم والتعلّم

[1] Aḥmad Fatḥ Allāh Al-Syaikh, *Lughat Al-Qurʾān: Faḍluhā Wa-Makānatuhā Wa-Wujūb Taʿallumihā* (Dār Qiṣaṣ wa-Ḥikāyāt li-al-Nashr al-Iliktrūnī, 2019, 2019), p. 12.

[2] Intan Sari Dewi, 'Bahasa Arab Dan Urgensinya Dalam Memahami Al-Qur'an', *Kontemplasi: Jurnal Ilmu-Ilmu Ushuluddin*, 4.1 (2016), 40 (p. 43) <http://178.128.61.209/index.php/kon/article/view/129>.

[3] Aditya Denika and Albaihaqi Anas, 'Fa'Āliyah Istikhdām Istirātījiyyah Al - 'Iqāb 'Alá Mahārah Al - Kalām l Ad ā Ṭullāb Ma ' Had Tāpūz Bāriyāmān Sūmaṭ Rah Al-Gharbiyyah, *HuRuf Journal: International Journal of Arabic Apllied Linguistic*, 4.2 (2024), 192–205 (p. 193).

[4] S Fahrurrozi, 'Perkembangan Dan Pembelajaran Bahasa Arab Di Indonesia Perkembangan Dan Pembelajaran Bahasa Arab Di Indonesia', *Ihya Al-Arabiyah : Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Arab*, 7 (2021), pp. 62–72 (p. 67).

[5] Ahmad Jezy, Oktarina Yusra, and Eka Rizal, 'Ta'thīr Istikhdām Wasīlah Sijjil Al-Qu Ṡāṡāt Fī Taḥsīn Mahārah Al-Kitābah', *HuRuf Journal: International Journal of Arabic Apllied Linguistic*, 4.1 (2024).

HuRuf Journal: International Journal of Arabic Applied Linguistic
http://dx.doi.org/10.30983/huruf.v5i2.10878
Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. Some rights reserved

بصورةأكثر فاعلية.[6] وتهدف وسائل الإعلام إلى نقل المعلومات سواءً كانت مطبوعة أو إلكترونية، سواءً في شكل مكتوب أو شفهي.[7] فمنذ عام 1960، تطورت تقنيات مثل الحواسيب والإنترنت والهواتف المحمولة بشكل سريع.[8] بسبب سرعة التطور الرقمي، يحتاج التعلم في إندونيسيا إلى التكيف مع التحديثات القائمة على التكنولوجيا. ينص قانون التربية الوطني لجمهورية إندونيسيا رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٣ على ضرورة التكيف مع التغيرات التكنولوجية.[9] لذلك، ينبغي على المعلمين تطوير مهارات استخدام التكنولوجيا في العملية التعليمية. إلى جانب تطور التكنولوجيا ومتطلبات التعليم في القرن الحادي والعشرين،[10] هناك العديد من الوسائل التعليمية التي يمكن استخدامها في تعليم اللغة العربية منها موقع *Alef Education*.

تم إنشاء *Alef Education* في عام 2016 في أبو ظبي، الإمارات العربية المتحدة. يوجد حاليًا 7000 مدرسة في الإمارات العربية المتحدة والولايات المتحدة وإندونيسيا والمغرب والمملكة العربية السعودية. في عام 2020، قامت"*Alef Education* " بالتعاون مع وزارة الشؤون الدينية الإندونيسية لتسهيل الوصول إلى جميع المدارس في إندونيسيا، خاصة في مجال تعلم اللغة العربية.[11] يساعد هذا ال موقع في تسهيل الدروس لكل من المعلمين والطلاب. كما يسهم الموقع في مساعدة المعلم على استثمار وقت الحصة بشكل أفضل، وتنظيم الأنشطة بصورة أكثر فاعلية. كما يعمل هذا الموقع على تسهيل عملية التدريس لكل من المعلم والطلاب.[12]

---

[6] Nur Aini Septiana and Yelfi Dewi S, 'Ta'thīr Istikhdām Wasīlah Prezi Fī Ta'līm Mahārah Al-Qirā'ah Lada Al-Ṭullāb Fī Al-Madrasah Al-Mutawassiṭah Al-Islāmīyyah Al- Ḥukūmīyyah', *HuRuf Journal: International Journal of Arabic Apllied Linguistic*, 5.1 (2025), p. 21.

[7] Arman Husni, Hayati, and Rita Febrianta, *Media Pembelajaran Era Digital*, *CV Istana Agency* (Yogyakarta: CV. Istana Agency, 2023), p. 207 <http://scioteca.caf.com/bitstream/handle/123456789/1091/RED2017-Eng-

[8] Restu Rahayu, Sofyan Iskandar, and Yunus Abidin, 'Inovasi Pembelajaran Abad 21 Dan Penerapannya Di Indonesia', *Jurnal Basicedu*, 6.2 (2022), 2099–2104 (p. 2100).

[9] Republik Indonesia, 'Undang Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional (Pasal 1 Ayat 2)', diakses dari https://luk.staff.ugm.ac.id/atur/UU20-2003Sisdiknas.pdf pada 15 Februari 2025.

[10] Dinda Ramdani, Eka Rizal, and Zulkifli Zulkifli, 'Pemanfaatan Game Educandy Sebagai Media Pembelajaran Interaktif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di SDI Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi', *Al-Tadris: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 11.1 (2023), 152–68 (p. 154) <https://doi.org/10.21274/tadris.2023.11.1.152-168>.

[11] Ruha Meiliyah dan Yati Dewati Meiliyati, 'Jurnal Pendidikan Islam Al-Affan', *Jurnal Pendidikan Islam Al Affan*, 5.1 (2024), 73–79 (p. 74).

[12] Nuroh Nuroh, 'Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Alef Education Terhadap Penguasaan Maharah Istima '', *Al Ittijah : Jurnal Keilmuan Dan Kependidikan Bahasa Arab*, 15.2 (2023), 156–70 (p. 157).

http://dx.doi.org/10.30983/huruf.v5i2.10878
Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. Some rights reserved

تُعَدّ المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية في بوكيت تنجي إحدى المؤسسات التعليمية في إندونيسيا التي توظّف موقع *Alef Education* كوسيلة إضافية في تعليم اللغة العربية، ويستفيد منها طلاب الصف الحادي عشر في تخصص الدراسات الدينية. وبناءً على الملاحظات الأولية مع المعلمة، يتبيّن أنّها تستخدم هذه الوسيلة لما لها من أثر في زيادة دافعية التلاميذ نحو التعلّم وتعزيز سرعة فهمهم للمادة الدراسية. وقبل اعتماد هذه الوسيلة، كانت المعلمة تعتمد على وسائل تعليمية أخرى مثل بطاقات المفردات، والصور، وعروض.[13]

وقد بدأت المدرسة في تطبيق هذه الوسيلة منذ عام 2023، تم اختيار هذه الوسيلة بهدف توظيف التكنولوجيا في عملية التعلّم، بحيث يستخدمها التلاميذ في اكتساب المعرفة لا في اللعب فقط. وأسهمت الوسيلة بشكل ملحوظ في مساعدة الطلاب على تعلم اللغة العربية. ويظهر أنّ استخدام الموقع *Alef Education* له أثر إيجابي على نتائج الطلاب في مادة اللغة العربية. يُحدَّد الحد الأدنى للنجاح في المدرسة بـ 82 درجة. وفي التقييم الخاص بالفصل الدراسي الأول، بلغ متوسط درجات الطلاب في مادة اللغة العربية 86، حيث سجّل أعلى درجة 94 وأدنى درجة 82. وتشير البيانات إلى أنّ 16٪ من الطلاب حصلوا على أكثر من 90، و58٪ تجاوزوا 85، بينما حصل 12٪ على درجة 82. وبناءً على هذه النتائج، يمكن القول إن أداء الطلاب في مادة اللغة العربية جيد بوجه عام، رغم وجود نسبة محدودة من الطلاب الذين كانت درجاتهم عند الحد الأدنى للنجاح[14].

استنادًا إلى المعلومات المذكورة، يهدف هذا البحث إلى معرفة كيفية استخدام *Alef Education* في تعليم مهارة الاستماع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بوكيت تنجي، وكيف الصعوبات عند استخدامها، وما آراء المعلمة والطلاب في استخدام موقع *Alef Education* في تعليم مهارة الاستماع. ومن المأمول أن يقدم هذا البحث رؤى جديدة للمعلمين والمؤسسات التعليمية لاستخدام موقع *Alef Education* في تعليم مهارة الاستماع بشكل أفضل.

[13] Berdasarkan data observasi dengan guru MAN 2 Kota Bukittinggi pada April 2025
[14] Berdasarkan data nilai semester ganjil pada mata pelajaran bahasa Arab tahun ajar 2024-2025

HuRuf Journal: International Journal of Arabic Applied Linguistic
http://dx.doi.org/10.30983/huruf.v5i2.10878
Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. Some rights reserved

ب. منهج البحث

اعتمدت هذه الدراسة على منهج البحث الكيفي الوصفي، وهو أحد المناهج التي تهدف إلى فهم الظواهر التعليمية بصورة معمّقة من خلال تحليل البيانات النوعية.[15] استخدمت الباحثة المنهج الكيفي الوصفي للحصول على صورة شاملة حول استخدام موقع *Alef Education* في تعليم مهارة الاستماع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بمدينة بوكيتنغي.

استخدمت الباحثة ثلاث أدوات رئيسة لجمع البيانات، وهي: الملاحظة، المقابلة، والتوثيق. حيث أجرت الباحثة الملاحظة غير المشاركة لمراقبة مباشرة لعملية استخدام موقع *Alef Education* أثناء التعليم في الصف. وأجرت المقابلات شبه المنظمة مع معلمة اللغة العربية وعشرين طالبًا من الصف الحادي عشر (A1 و A2) الذين تم اختيارهم باستخدام أسلوب العينة القصيدة (*Purposive Sampling*) لفهم تجاربهم وآرائهم والصعوبات عند استخدام الموقع. أما التوثيق فشمل جمع الأدلة الداعمة يعني واجهة موقع *Alef Education*، صور تنفيذ عملية التعليم و نتائج التعليم الطلاب في هذا الموقع.

تم تحليل البيانات باستخدام التحليل الوصفي النوعي من خلال ثلاث مراحل: تقليص البيانات، عرض البيانات، واستخلاص النتائج. ولضمان مصداقية البيانات، استخدمت الباحثة تقنية التثليث من خلال مقارنة النتائج المستخلصة من أدوات جمع البيانات الثلاثة المذكورة.

ج. نتائج البحث ومناقشتها

بناءً على نتائج الملاحظة والمقابلة والتوثيق التي أُجريت، وجد الباحث عدة نتائج مهمة تتعلق باستخدام وسيلة موقع *Alef Education* في تعليم مهارة الاستماع. تتكون نتائج هذا البحث من ثلاث نقاط رئيسية، وهي: (١) عملية التعليم باستخدام وسيلة موقع *Alef Education*، (٢) صعوبات المعلمة و الطلاب عند استخدامها، و(٣) آراء المعلمة والطلاب في استخدام هذه الوسيلة. وفيما يلي شرح أكثر تفصيلًا.

[15] Rizka Widayanti and Yelfi Dewi, *Metodologi Penelitian Kualitatif Pendidikan Bahasa Arab* (Malang: PT Literasi Nusantara Abadi Grup, 2024), p. 11.

http://dx.doi.org/10.30983/huruf.v5i2.10878
Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. Some rights reserved

1. عملية تعليم مهارة الاستماع باستخدام وسيلة *Alef Education*

تقوم المعلمة بتقسيم عملية تعليم مهارة الإستماع باستخدام وسيلة موقع *Alef Education* إلى مرحلتين، وهما: المرحلة التحضيرية والمرحلة التعليمية.

أ) المرحلة التحضيرية

المرحلة التحضيرية هي مرحلة إعداد موقع *Alef Education* ليكون جاهزًا للاستخدام من قبل الطلاب. تبدأ المعلمة التسجيل في وسيلة موقع *Alef Education* بعد أن تأخذ رمز الدخول من المسؤول في المدرسة. ثم تسجل المعلمة ملف المدرسة، وتدخل اسم المدرسة، وعنوانها، والمستوى الدراسي. بعد ذلك، تنشئ المعلمة حسابها الخاص، وتدخل إلى قائمة "صف جديد" لتضيف الصف الحادي عشر *A1* و *A2*. وبعد أن تنهي إنشاء الصف، توزع المعلمة رابط الصف ورمز الدخول إلى الطلاب من خلال مجموعة *WhatsApp* الخاصة بالصف.

هذا يتوافق مع طريقة تسجيل الحساب في موقع *Alef Education* كما هو مذكور في الموقع الرسمي لـ*Alef Education* . ويُظهر هذا التوافق أن المعلمة تملك معرفة واستعدادًا جيدًا لاستخدام موقع *Alef Education*. ويُظهر استخدامها للموقع أنها معلمة مبدعة، لأنها تختار وتُطبّق وسائل تعليمية مبتكرة. ووفقًا لـ "غيلفورد"، يُعرّف الإبداع بأنه قدرة الشخص على إيجاد حلول بطرق غير معتادة. وإذا ربطنا هذا بالمعلمة، فإننا نرى إبداعها في مرحلة التحضير، وأثناء التعليم، وفي نتائجه.[16]

ب) المرحلة التعليمية

ثم تتابع المعلمة مراحل التعليم بشكل عام، وهي: النشاط التمهيدي، النشاط الأساسي، والنشاط الختامي.

1) النشاط التمهيدي

تبدأ المعلمة النشاط التمهيدي بإلقاء التحية، ثم تتأكد من أن جو الصف جاهز، وبعدها توجّه الطلاب لقراءة الدعاء معًا.ثم تقوم المعلمة بأخذ الحضور، وفي الوقت نفسه تطلب من كل طالب أن يكتب عدد بطاقات الدروس التي أكملها

[16] Ismail Ismail, 'GURU KREATIF; Suatu Tinjauan Teoritis', *Al-Qalam: Jurnal Kajian Islam Dan Pendidikan*, 11.2 (2019), 15–30 (p. 26) <https://doi.org/10.47435/al-qalam.v11i2.425>.

HuRuf Journal: International Journal of Arabic Applied Linguistic
http://dx.doi.org/10.30983/huruf.v5i2.10878
Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. Some rights reserved

في موقع *Alef Education* ، ويُعتبر ذلك نوعًا من التحقق غير المباشر من تقدمهم في التعلم.كما تقوم المعلمة بتحفيز الطلاب وتشجيعهم على الاستمرار في استخدام موقع *Alef Education* بانتظام لتحقيق أهدافهم التعليمية، وتتحقق أيضًا من جاهزية أجهزتهم من حيث توفر الهاتف واتصال الإنترنت.

يتوافق هذا النشاط مع النظرية التعليمية التي تؤكد أن النشاط التمهيدي يهدف إلى إعداد الطلاب نفسيًا وذهنيًا وبدنيًا. وتنص لائحة وزارة التعليم والثقافة رقم 22 لعام 2016 على أن النشاط التمهيدي يشمل تهيئة الطلاب، وربط الدرس بالمادة السابقة، وشرح أهداف التعلم.[17] وقد أظهرت نتائج الملاحظة أن المعلمة قامت ببعض الأنشطة فقط، مثل التحية، والتحقق من جاهزية الصف، وتحفيز الطلاب، دون ذكر الأهداف أو الربط بالمادة السابقة، وربما يعود ذلك إلى طبيعة التعليم المستقل في موقع التي تسمح للطلاب باختيار موادهم بأنفسهم *Alef Education*. ومع ذلك، استمرت المعلمة في تقديم الدعم والتحفيز، مما جعل النشاط التمهيدي يسير بشكل جيد رغم عدم شرحها للأهداف والتمهيد للدرس.

2) النشاط الأساسي

يتم التعلم في النشاط الأساسي بشكل مستقل من قبل الطلاب باستخدام موقع *Alef Education*. أولا، يدخل الطلاب إلى موقع *Alef Education* ويختارون المادة التي يريدون تعلمها. بعد ذلك، يبدأون الاستماع إلى مقاطع صوتية للكلمات أو الحوارات أو النصوص، مع وجود الكتابة والصور التي تساعدهم. لا يقتصر التعلم على الهاتف فقط، بل تُطلب المعلمة من الطلاب كتابة الكلمات الجديدة والتعبيرات في دفاترهم. ثم يواصل الطلاب حل التمارين المتاحة، وهي ثلاثة أنواع تختلف حسب المادة. يمكنهم أيضًا مناقشة الدرس مع زملائهم. المعلمة تتابع الطلاب في الصف وتتأكد من تقدمهم. وإذا وجد الطلاب صعوبة في فهم الدرس أو استخدام الموقع، يسألون المعلمة للحصول على المساعدة.

[17] Peraturan Mentri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, 'Peraturan Mentri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik IndonesiaNomor 22. Tahun 2016', p. 11.

http://dx.doi.org/10.30983/huruf.v5i2.10878
Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. Some rights reserved

تركز الأنشطة الرئيسية في تعليم مهارة الاستماع باستخدام موقع *Alef Education* على تفاعل الطلاب مع المحتوى الرقمي، مما يتطلب منهم التعلم بشكل مستقل، وفهم المواد السمعية والبصرية، والإجابة على الأسئلة التفاعلية. تمنح المعلمة الطلاب الحرية في اختيار المادة التي يرغبون في تعلمها، مما يعكس تطبيق نهج التعلم المتمركز حول الطالب، حيث يحدد الطالب اتجاه وسرعة تعلمه بنفسه. ويتوافق ذلك مع مفهوم التعليم المتمركز حول الطالب، الذي يجعل الطالب محورًا لاستكشاف وفهم المادة.[18]

ثم تُوجّه المعلمة الطلاب للاستماع إلى مقاطع صوتية موجودة في كل بطاقة مادة، ويرافق هذه المقاطع نص مكتوب وصور داعمة تساعد الطلاب على فهم المحتوى بشكل أفضل. فعندما يعرض الموقع الصوت والنص والصور في الوقت نفسه، يفهم الطلاب المحتوى بسهولة ويتعلمون بفعالية أكبر. ويتفق هذا مع رأي ريتشارد إي. ماير (2001) الذي يؤكد أن المتعلّم يستفيد أكثر عندما يتلقى المعلومات عبر القنوات اللفظية والبصرية معًا في نفس الوقت.[19]

رغم أن الطلاب يتعلمون بشكل مستقل، أظهرت نتائج الملاحظة أن للمعلمة دورًا مهمًا في مرافقة الطلاب خلال النشاط الرئيسي. حيث تساعد المعلمة الطلاب عندما يواجهون صعوبة. كما يحدث تفاعل بين الطلاب أنفسهم، إذ يناقش بعضهم التمارين مع زملائهم في نفس المقعد. وهذا يدل على أن التعلم عبر موقع *Alef Education*، رغم أنه رقمي، يسمح للطلاب بالمناقشة والتفاعل مع بعضهم البعض.

3) النشاط الختامي

النشاط الختامي هو المرحلة الأخيرة في التعليم باستخدام موقع *Alef Education* في الصفين الحادي عشر *A1* و*A2*، حيث تستغل المعلمة الدقائق الأخيرة لتوجيه الطلاب وتذكيرهم بمراجعة الدروس بشكل مستقل، وإنهاء المواد

[18] Ahmad Asse, 'Model Pembelajaran Bahasa Arab Yang Terfokus Pada Siswa (Student-Centered Learning/Scl)', *Paedagogia: Jurnal Pendidikan*, 7.1 (2018), 67–84 (p. 78) <https://doi.org/10.24239/pdg.vol7.iss1.32>.

[19] Richard dalam Herman Dwi Surjono, *Multimedia Embelajaran Nteraktif* (UNY Press, 2017), pp. 23–24.

HuRuf Journal: International Journal of Arabic Applied Linguistic
http://dx.doi.org/10.30983/huruf.v5i2.10878
Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. Some rights reserved

غير المكتملة، خاصة لمن لم يحقق التقدم المطلوب بعد. كما تحفّزهم على إتمام جميع الوحدات بهدف الحصول على شهادة الكفاءة الرقمية من موقع *Alef Education* ، والتي تُعد حافزًا يعزز روح المسؤولية والحماس في التعلم.

تقوم المعلمة في نهاية الدرس، بتحفيز الطلاب وتطلب منهم الاستمرار في التعلم في البيت إذا لم يحققوا أهداف التعلم، ثم تُنهي الدرس بالدعاء مع الطلاب. لكن حسب مقابلة مع الطلاب، قليل منهم قالوا إن المعلمة تلخّص الدرس، بينما أكثرهم قالوا إنها لا تفعل ذلك. هذا يعني أن المعلمة لا تراجع الدرس دائمًا في نهاية الحصة. السبب هو أن كل طالب يختار بطاقة درس مختلفة، وهذا يجعل من الصعب على المعلمة تقديم ملخص واحد للجميع. مع ذلك، يمكن للمعلمة أن تطرح أسئلة بسيطة مثل: ما الكلمة الجديدة التي تعلمتها؟ ما الجزء الصعب في الاستماع؟ أو تطلب من الطلاب أن يلخّصوا ما سمعوه. هذه الأسئلة تساعد الطلاب على الفهم والتفكير، لذلك يظل النشاط الختامي مهمًا حتى لو درس كل طالب موضوعًا مختلفًا.

2. الصعوبات عند استخدام موقع *Alef Education* في تعليم مهارة الاستماع.

قسّمت الباحثة الصعوبات إلى قسمين: صعوبات المعلمة وصعوبات الطلاب.

أ) صعوبات المعلمة

واجهت المعلمة بعض الصعوبات في تنفيذ تعليم مهارة الاستماع باستخدام موقع *Alef Education*، حيث اعترفت بأنها في البداية وجدت صعوبة في فهم طريقة عمل الموقع ووظائفه. كما واجهت أحيانًا مشاكل في الاتصال بالإنترنت.

تواصلت المعلمة مباشرة مع فريق الدعم لموقع *Alef Education* لحل هذه المشكلات، وساعدها الفني في تجاوزها .ومن خلال هذا، يتضح أن المعلمة تمتلك مبادرة عالية في التعامل مع التحديات التقنية أثناء استخدام *Alef Education*، حيث لم تنتظر طويلًا وسارعت في طلب المساعدة. وكان رد فريق *Alef* سريعًا وفعالًا، مما يدل على وجود تعاون جيد بين المعلمة كمُنفذة في الميدان، وفريق الدعم الفني للموقع، مما ساعد في حل المشكلات بسرعة دون التأثير على سير العملية التعليمية.

http://dx.doi.org/10.30983/huruf.v5i2.10878
Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. Some rights reserved

ب) صعوبات الطلاب

قسّمت الباحثة صعوبات الطلاب إلى الصعوبات التقنية والصعوبات غير التقنية أو صعوبات في فهم مادة الاستماع.

1) الصعوبات التقنية

قسّمت الباحثة الصعوبات التقنية إلى ستة أجزاء، وهي: صعوبات الأجهزة، صعوبات شبكة الإنترنت، صعوبات تسجيل الدخول إلى حساب *Alef Education*، صعوبات بطء التحميل، صعوبات في واجهة ومميزات موقع *Alef Education*، الصوت الذي لا يظهر في الموقع.

(أ) صعوبات الأجهزة

بعض الطلاب قالوا إنهم أحيانًا ينسون إحضار الهاتف المحمول إلى المدرسة أو تنفد بطارية هواتفهم. رغم أن المعلمة كانت تذكرهم بذلك مسبقًا، إلا أن مثل هذه الحالات لا يمكن تجنبها تمامًا في كل لقاء. لمواجهة هذه المشكلة، طلبت المعلمة من الطلاب استعارة هاتف من الفصل المجاور أو من صديق أنهى واجبه، أو التعاون مع زملائهم باستخدام نفس الجهاز. ولم تنس المعلمة أن تطلب من الطلاب الاستمرار في إنجاز الواجبات وتحقيق أهداف *Alef Education* في المنزل.

هذه الظاهرة تتفق مع رأي خاصانة (2024) الذي يقول إن من الصعوبات في التعلم الرقمي هو قلة الأجهزة، مثل عدم توفر الأجهزة أو عدم القدرة على استخدامها بشكل جيد. لذلك، يمكننا أن نستنتج أن دور المدرسة والمعلم مهم جدًا في إيجاد حلول لهذه المشكلة، وأيضًا في توعية الطلاب بأهمية تجهيز أجهزتهم قبل بدء عملية التعلم الرقمي.[20] وهذا يتفق مع كلام أمين أكبر و نيا نوفان (2019) الذين قالوا إن المدرسة يجب أن تتوفر فيها بنية تحتية تكنولوجية جيدة، مثل الكمبيوتر أو اللابتوب،

[20] Miratu Khasanah, 'Tantangan Penerapan Teknologi Digital Dalam Pendidikan Islam: Memanfaatkan Inovasi Untuk Meningkatkan Mutu Pembelajaran', *Leader: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam*, 2.2 (2024), 282–89 (p. 285) <https://doi.org/10.32939/ljmpi.v2i2.4240>.

HuRuf Journal: International Journal of Arabic Applied Linguistic
http://dx.doi.org/10.30983/huruf.v5i2.10878
Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. Some rights reserved

الإنترنت، مختبر الكمبيوتر، وأجهزة الوسائط المتعددة مثل الأقراص المدمجة، وأجهزة العرض[21].

(ب) صعوبات شبكة الإنترنت

Alef Education هو وسيلة تعليمية تعتمد على الإنترنت، وتعتمد سهولة استخدامها على جودة اتصال الإنترنت. أبلغ بعض الطلاب أنهم يواجهون صعوبات في الشبكة بشكل متكرر. هذا الوضع يجعل الطلاب ينتظرون لفترة قبل أن يتمكنوا من متابعة المادة التالية، وأحيانًا يفقدون تركيزهم بسبب ذلك.

تتوافق هذه الصعوبة مع رأي عبد الرحمن (2022) الذي قال إن أحد أبرز المشاكل التقنية في التعليم الرقمي هي مشاكل الشبكة، وهذه المشكلة لا تحدث فقط للطلاب، بل أيضًا للمعلمين. الشبكة غير المستقرة تعطل عملية التعلم[22]. وبالتالي، يمكن الاستنتاج أن عدم الشبكة هو تحدي في عملية التعلم الرقمي عبر الإنترنت، ولذلك يجب إيجاد حلول أخرى لتقليل مشاكل الشبكة.

(ج) صعوبات تسجيل الدخول إلى حساب ***Alef Education***

يقول العديد من الطلاب إنهم لا يحتفظون بمعلومات حساباتهم أو كلمات المرور التي أنشأوها، مما يصعّب عليهم الدخول إلى حساباتهم القديمة مرة أخرى. ولم تُعطِ المعلمة تعليمات واضحة حول أهمية حفظ معلومات الحساب، وهذا أدى إلى استمرار هذه العادة. ونتيجة لذلك، يقوم العديد من الطلاب بإنشاء حسابات جديدة في كل مرة ينسون فيها معلومات الدخول، مما يجعلهم يفقدون تقدمهم الدراسي ويشعرون بالإرهاق بسبب كثرة الحسابات. للتغلب على هذه المشكلة، يخبر الطلاب المعلمة ويطلبون مساعدتها. تحفظ المعلمة معلومات حسابات وكلمات مرور الطلاب،

[21] Amin Akbar and Nia Noviani, 'Tantangan Dan Solusi Dalam Perkembangan Teknologi Pendidikan Di Indonesia', *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Program Pascasarjana Universitas Pgri Palembang*, 2.1 (2019), 18–25 (p. 24).

[22] Abdurrahman, 'Pembelajaran Digital Dan Tantangannya Di Abad-21', *Thesis Commons*, 1 (2022), 1–5 (p. 2).

http://dx.doi.org/10.30983/huruf.v5i2.10878
Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. Some rights reserved

فتستطيع مساعدتهم من خلال تغيير كلمة المرور وحذف الحسابات غير المستخدمة.

من الأفضل أن تُعطى التعليمات للطلاب بكتابة معلومات الدخول (الحساب وكلمة المرور) منذ البداية، سواء يدويًا في دفاترهم أو باستخدام ميزات رقمية متاحة. بهذه الطريقة، لن يواجه الطلاب صعوبة في تسجيل الدخول لاحقًا لأنهم قد دونوا المعلومات أو حفظوها على أجهزتهم.

(د)صعوبات بطء التحميل

يقول بعض الطلاب إن عدم استقرار الإنترنت، أو ضعف الأجهزة، أو وجود أخطاء في موقع *Alef Education* هي الأسباب وراء المشاكل التي يواجهونها. للتغلب على ذلك، يحاول بعض الطلاب تحديث الصفحة، أو تسجيل الخروج ثم الدخول مرة أخرى، أو الانتظار حتى يعود الموقع للعمل. هذا يوضح أن بعض الطلاب يستطيعون حل المشكلات الصغيرة بأنفسهم، لكن ليس جميعهم. لذلك، يجب على المعلمة أن تكون جاهزة لمساعدة الطلاب الذين يواجهون صعوبات أكبر.

(هـ) يجب أن تولي جميع الأطراف اهتمامًا لهذه الصعوبات، خاصة من حيث تجهيز الأجهزة واستقرار الشبكة قبل بدء دروس. يمكن للمعلمة تذكير الطلاب بتنظيف ذاكرة أجهزتهم بانتظام والتأكد من وجود اتصال إنترنت جيد. ومن ناحية أخرى، يجب على فريق الدعم الفني في *Alef* مواصلة تحسين أداء الموقع لضمان تجربة تعليم سلسة.

(و) صعوبات في واجهة العرض والميزات في موقع *Alef Education*

هناك بعض المشاكل التقنية التي تؤثر بشكل كبير على عملية التعلم، منها صغر حجم الشاشة وتعطل بعض الأزرار. لحل هذه المشاكل، تواصلت المعلمة مع فريق الدعم الفني في Alef وحصلت على بعض الحلول، منها تغيير العرض إلى وضع "سطح المكتب". رغم أن هذا الحل ساعد في تفعيل الأزرار، أصبحت الشاشة صغيرة، مما اضطر الطلاب لتكبيرها يدويًا

HuRuf Journal: International Journal of Arabic Applied Linguistic
http://dx.doi.org/10.30983/huruf.v5i2.10878
Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. Some rights reserved

عدة مرات. هذا الأمر جعل تجربة التعلم غير مريحة وقلل من حماس الطلاب لأنهم اضطروا دائمًا لضبط العرض أثناء استخدام الموقع.

(ز) الصوت الذي لا يظهر في موقع *Alef Education*

أظهرت النتائج أن من بين المشكلات التقنية التي يواجهها الطلاب عند استخدام موقع *Alef Education* هي عدم ظهور الصوت في المحتوى التعليمي. وهذا يؤثر على عملية التعلم، خاصة في مهارة الاستماع التي تعتمد على الصوت بشكل كبير. وقد ذكر بعض الطلاب أن الصوت يظهر في البداية ثم يختفي، أو لا يظهر أبدًا. ولحل هذه المشكلة، حاول الطلاب الخروج والدخول مرة أخرى إلى التطبيق.

هذا الخلل يؤثر على فعالية التعلم ويقلل من دافعية الطلاب. وتوضح هذه المشكلة أن الوسائل الرقمية مثل *Alef* تحتاج إلى نظام جيد ودعم فني من المطوّرين والمدرسة، حتى تسير عملية تعلم اللغة العربية بشكل أفضل.

2) صعوبات في فهم محتوى الاستماع

بالإضافة إلى المشاكل التقنية، يواجه الطلاب صعوبة في فهم مادة الاستماع على موقع *Alef Education*. يواجه العديد من الطلاب صعوبة في التمييز بين نطق بعض الحروف العربية مثل «ر» و«ل» أو «س» و«ع». كما أن سرعة الصوت العالية ونبرة المعلم الذكر غير الواضحة تزيد من صعوبة الفهم. البيئة الصفية الصاخبة، مثل تشغيل عدة مقاطع صوتية في نفس الوقت، تقلل من تركيز الطلاب.

تتفق هذه النتائج مع ما توصلت إليه دراسة رزقياتي، خسانادية، وهدى (٢٠٢٤) التي أفادت بأن الفصول الدراسية المزعجة قد تؤدي إلى صعوبة الطلاب في سماع صوت مادة الاستماع بشكل واضح.[23] كما تدعمها دراسة شلسابيلا، ناذيفا، وهندرا (٢٠٢٠) التي أكدت أن البيئة المحيطة غير الداعمة،

[23] Saila Rizkiyati, Diva Khasanadia, and Moh. Nurul Huda, 'Analisis Kesulitan Maharah Istima' Dalam Menguasai Bahasa Arab Di Tingkat Sekolah Dasar', *Muhadasah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 6.2 (2024), 250–62 (p. 260) <https://doi.org/10.51339/muhad.v6i2.3176>.

http://dx.doi.org/10.30983/huruf.v5i2.10878
Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. Some rights reserved

مثل الضوضاء والأصوات المتعددة التي تدخل إلى موقع التعلم، تشتت تركيز الطلاب وتعيق تعلمهم لمهارة الاستماع.[24]

بناءً على النص أعلاه، يمكن الاستنتاج أن الصعوبات التي يواجهها الطلاب تنقسم إلى نوعين، وهما الصعوبات التقنية وغير التقنية. يحاول الطلاب حل مشكلاتهم بأنفسهم، وإذا لم ينجحوا، فإنهم يطلبون المساعدة من المعلمة، فتقوم المعلمة بمساعدتهم في حل هذه المشكلات. وهذا يتوافق مع رأي منيرة في بحثها، حيث قالت إن صعوبات تعلم الطلاب هي من مسؤولية المعلمة لحلها.

3. آراء المعلمة والطلاب في استخدام موقع *Alef Education* في تعليم مهارة الاستماع

أ) آراء المعلمة

استنادًا إلى نتائج المقابلة، أعربت المعلمة عن رأي إيجابي جدًا في استخدام موقع *Alef Education* في تعليم اللغة العربية، خاصة في مهارة الاستماع. وذكرت أن الموقع مفيد جدًا في توصيل المادة الدراسية، ويستحق أن يُستمر في استخدامه ودعمه وتطويره، لأنه يساهم في تعليم اللغة العربية بشكل أكثر فعالية. كما أكدت أن الموقع مناسب جدًا لتعليم مهار ة الاستماع، لأنه يوفر تسجيلات صوتية لناطقين أصليين باللغة العربية.

وأشارت المعلمة إلى أنها استفادت كثيرًا من الموقع، لأنها لم تعد بحاجة إلى إعداد المواد الدراسية والاختبارات يدويًا. فكل المحتوى التعليمي متوفر داخل الموقع، مع وجود خاصية التقييم مثل "الاختبارات اليومية". ويكفي للمعلمة أن تتابع وترشد الطلاب أثناء وصولهم إلى المحتوى وتنفيذه. وهذا يتماشى مع نظرية حسن مبارك (٢٠٢١) الذين ذكروا أن المعلمة لا يضطر دائمًا إلى تقديم المادة، فمع وجود الوسائل التعليمية، يمكن أن يتحول دوره إلى ميسّر للتعلم، من خلال

[24] Nurazizah Salshabila, Vina Nadhifa, and Faisal Hendra, 'Tantangan Dalam Pembelajaran Kemahiran Berbahasa Arab Secara Online Mahasiswa Prodi Bahasa Dan Kebudayaan Arab Universitas Al Azhar Indonesia', *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab*, 6.6 (2020), 492–506 (p. 498).

HuRuf Journal: International Journal of Arabic Applied Linguistic
http://dx.doi.org/10.30983/huruf.v5i2.10878
Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. Some rights reserved

توفير بيئة تعليمية تسهل على الطلاب الفهم الذاتي.[25] و اعترفت المعلمة بأن استخدام *Alef Education* يحتاج إلى مهارات رقمية، وواجهت صعوبات في البداية لكنها تلقت دعمًا من الفريق الفني. رغم العقبات، كانت ردود فعلها إيجابية لأنها تمكنت من تجاوزها بسرعة.

ب) آراء الطلاب

قسمت الباحثة الآراء إلى قسمين: الآراء الإيجابية والآراء السلبية.

1) الآراء الإيجابية

قال الطلاب إنهم صاروا يفضلون تعلم اللغة العربية بعد استخدام *Alef Education*، مقارنةً بالوسيلة التقليدية مثل الكتب أو السبورة. وهم يشعرون أن ميزة الصوت، التي فيها أصوات ناطقين أصليين، ساعدتهم يفهموا النطق والتنغيم بشكل أوضح، وهذا خلّى مهارة الاستماع أسهل وأكثر فائدة. بلإضافة إلى ذلك، زادت رغبة الطلاب في التعلم بسبب وجود شهادة الكفاءة الرقمية، اللي يحصل عليها الطالب لما يكمّل الأهداف التعليمية. والطلاب يرون أن الشهادة هذي رمز للنجاح وتشجعهم يكملوا التعلم بحماس.

تتفق هذه النتيجة مع ما توصلت إليه دراسة موار ساري (٢٠٢٤)"من الآثار الإيجابية التي تم اكتشافها بعد استخدام وسائل التعليم الرقمية، زيادة اهتمام الطلاب بالتعلم، ووجود فرق ملحوظ قبل وبعد استخدام هذه الوسائل".[26] وبناءً على هذه الاستجابات الإيجابية من قبل الطلاب، يمكننا أن نفهم أن وسيلة *Alef Education* قد لاقت قبولًا جيدًا بينهم، وساعدتهم في تعليم اللغة العربية، وخاصة في مهارة الاستماع.

2)الآراء السلبية

قال بعض الطلاب إنهم يفضلون الوسيلة التقليدية مثل السبورة أو الصور في التعليم. فهم يشعرون براحة أكبر عند تلقي الشرح المباشر من

[25] Hasan Mubarok and others, 'Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis Audio Visual Terhadap Minat Belajar Siswa Di Pesantren Ainul Hasan', 1.7 (2021), pp. 119–24 (p. 121).

[26] Mawar Sari, Dwi Nandita ,Natasya Aprilia ,Salsabil Felicia Dwi R dan Nadia Aurelita M, 'Media Pembelajaran Berbasis Digital Untuk Meningkatkan Minat Belajar Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia', *Warta Dharmawangsa*, 18.1 (2024), pp. 205–18 (h. 215),

http://dx.doi.org/10.30983/huruf.v5i2.10878
Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. Some rights reserved

المعلمة بدلاً من التعليم الذاتي، لأن التعلم باستخدام الوسائل الرقمية يفرض عليهم أن يكونوا مستقلين في تعلمهم. كما أوضح أرنيستي وحميد (2015) في لطيفة (2024): "إن التعلم الإلكتروني يجبر الطلاب على أن يكونوا مستقلين وأكثر نشاطًا أثناء عملية التعلم، ويمنحهم تجربة مباشرة باستخدام النصوص، والصوت، والفيديو، والرسوم المتحركة التي يمكن الاستفادة منها في تقديم المادة التعليمية أو المعلومات[27]."

كما أن بعض الطلاب عبّروا عن آراء سلبية بسبب كثرة الصعوبات التي واجهوها، سواء كانت صعوبات تقنية أو صعوبات في فهم مادة الاستماع. وبالتالي، فإن الاستجابات السلبية التي ظهرت من الطلاب لا تشير تمامًا إلى أن ***Alef Education*** غير فعالة، بل تعكس الحاجة إلى تحسين إدارة التنفيذ، وتقديم التوجيه، وإجراء تقييم مستمر، حتى يمكن استخدام هذه الوسيلة بأقصى قدر من الفعالية وتكون ذات تأثير إيجابي على جميع الطلاب.

د. خاتمة

Alef Education هو وسيلة تعليمية رقمية تُستخدم في المدرسة الإسلامية الحكومية الثانية بوكيت تنجي خلال السنتين الأخيرتين. تستخدم المعلمة هذه الوسيلة كأداة إضافية لدعم تعليم اللغة العربية لدى الطلاب، وخاصة مهارة الاستماع. تقوم المعلمة بتقسيم عملية تعليم مهارة الاستماع باستخدام هذه الوسيلة إلى مرحلتين: المرحلة التحضيرية والمرحلة التعليمية.

أما صعوبات المعلمة عند استخدامها هي مشكلة عدم استقرار شبكة الإنترنت، بينما يواجه الطلاب عدة صعوبات، تنقسم إلى صعوبات تقنية وغير تقنية. من بين الصعوبات التقنية: صعوبات في أجهزة الطلاب التي قد لا تعمل، عدم استقرار شبكة الإنترنت، بطء التحميل، صعوبات في تسجيل الدخول إلى الحساب، صعوبات في العرض وميزات *Alef Education* التي لا تعمل، وعدم ظهور الصوت في الملفات الصوتية. أما

[27] Azizah Siti Lathifah, 'Pemanfaatan Teknologi Digital Dalam Pembelajaran Konstruktivisme: Meningkatkan Kualitas Pendidikan Di Era Digital', *Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan (JURDIKBUD)*, 4.1 (2024), 69–76 (p. 72) <https://doi.org/10.55606/jurdikbud.v4i1.2838>.

http://dx.doi.org/10.30983/huruf.v5i2.10878
Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. Some rights reserved

الصعوبات غير التقنية فتشمل صعوبة الطلاب في فهم مادة الاستماع بسبب المفردات الجديدة عليهم، واختلاف طريقة نطق اللغة العربية عن اللغة الإندونيسية.

أما رأي المعلم في هذه الوسيلة فهو أنها تساعده كثيرًا في التدريس وتستحق الاستمرار في استخدامها. بينما تتنوع آراء الطلاب بين إيجابية وسلبية؛ حيث يرى بعض الطلاب أنهم يفضلون هذه الوسيلة على الوسائل التقليدية ويشعرون بالحماس أثناء التعليم باستخدامها، لكن بعض الطلاب الآخرين أعربوا عن آراء سلبية بسبب صعوبات تقنية وغير تقنية واجهوها مما جعل التعلم صعبًا عليهم.

تقتصر هذه الدراسة على عدد محدود من المشاركين ووقت البحث، لذلك لا يمكن تعميم نتائجها بشكل واسع. ويوصى الباحثون القادمون بدراسة استخدام موقع *Alef* بطريقة كمية للحصول على نتائج أوضح. ويمكن أن تسهم الدراسات الكمية في تقديم بيانات أكثر دقة حول تأثير الموقع في تعلم اللغة العربية.

الشكروالتقدير

تشكرُ المؤلِّفةُ والدَيْها على دعمِهما المالي في نشر هذا المقال، كما تشكرُ الأستاذةَ الدكتورةَ يلفي ديوي على توجيهاتِها وملاحظاتِها العلميةِ القيّمة خلال إعداد المقال، وتشكرُ كذلك رئيسَ المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بوكيت تينجي على منحه الإذنَ وتوفيرِ التسهيلات اللازمة لإجراء هذا البحث، وتشكرُ الأستاذةَ أسميرة، معلمةَ اللغة العربية في المدرسة نفسها، على مساعدتِها ودعمِها لها أثناء تنفيذ البحث.

الإقرارات

بيان مساهمة المؤلّفين

ساهمت نور العزة في بلورة فكرة البحث وتصميمه، وتطوير الإطار النظري، وجمع البيانات الأولية والثانوية. كما اضطلعت الباحثة الأولى بدورٍ رئيس في تحليل البيانات وتفسيرها، وصياغة المسودة الأولى للمخطوط. وساهمت الأستاذة الدكتورة يلفي ديوي و الأستاذ البايهاقي أنس في تحسين منهجية البحث، والتحليل اللغوي والنظري، وكتابة المخطوط ومراجعته نقديًا بما يسهم في تعزيز جودته العلمية وتماسكه ودقة مصطلحاته. كما شارك الباحثان الثاني والثالث في التحقق من صحة التحليل ومناقشة

http://dx.doi.org/10.30983/huruf.v5i2.10878
Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. Some rights reserved

نتائج البحث.وقام جميع الباحثين بمراجعة النسخة النهائية للمخطوط وتحريرها والموافقة عليها، ويتحملون كامل المسؤولية عن دقة العمل وسلامته العلمية.

بيان التّمويل

تم تمويل هذا المقال من قِبَلِ والِدَيْ المؤلِّفة. لم يشاركا المُمَوِّلان في تصميم البحث، جمع البيانات، التّحليل، كتابة المخطوطة، أو اتخاذ قرار النّشر.

بيان إتاحة البيانات

البيانات المستخدمة في هذا البحث متاحة لدى المؤلِّفة، ويمكن الحصول عليها عند الطلب، مع مراعاة الضوابط الأخلاقية للبحث العلمي والحصول على الإذن من الجهة المعنية.

بيان تضارب المصالح

يُصرّحُ المؤلفون بأنه لا توجد أيُّ مصالحَ ماليةٍ أو غير ماليةٍ يمكن أن يُنظر إليها على أنها تؤثّر في تصميم الدراسة، أو تحليل البيانات أو تفسيرها، أو إعداد المخطوط. كما لم يتلقَّ المؤلفون أيَّ تمويلٍ من أيّ جهةٍ قد تؤدّي إلى نشوء تضاربٍ في المصالح.

بيان استخدم الذكاء الإصطناعي

أثناء إعداد هذا المخطوط، استخدمت المؤلِّفة أداة (ChatGPT OpenAI) حصريًا لأغراض التحرير اللغوي، بما في ذلك تحسين القواعد اللغوية والوضوح وسهولة القراءة. وقد قامت المؤلِّفة بمراجعة المحتوى وتحريره، وتتحمّل كامل المسؤولية عن دقته وأصالته وسلامته العلمية.

معلومات إضافية

نور العزة: https://orcid.org/0009-0005-7888-8913

يلفي ديوي : https://orcid.org/0000-0001-9963-8386

المراجع

Abdurrahman, ‘Pembelajaran Digital Dan Tantangannya Di Abad-21’, *Thesis Commons*, 1 (2022), 1–5

Akbar, Amin, and Nia Noviani, ‘Tantangan Dan Solusi Dalam Perkembangan Teknologi Pendidikan Di Indonesia’, *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Program Pascasarjana Universitas PGRI Palembang*, 2 (2019), 18–25

Al-Syaikh, Aḥmad Fatḥ Allāh, *Lughat Al-Qur’ān: Faḍluhā Wa-Makānatuhā Wa-Wujūb*

http://dx.doi.org/10.30983/huruf.v5i2.10878
Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. Some rights reserved

Taʿallumihā (Dār Qiṣaṣ wa-Ḥikāyāt li-al-Nashr al-Iliktrūnī, 2019, 2019)

Asari, Andi, Sukarman Purba, Ramadhani Fitri, and Veronika Genua, *Media Pembelajaran Era Digital*, (Yogyakarta: CV. Istana Agency, 2023)

Asse, Ahmad, 'Model Pembelajaran Bahasa Arab Yang Terfokus Pada Siswa (Student-Centered Learning/Scl)', *Paedagogia: Jurnal Pendidikan*, 7 (2018), 67–84 <https://doi.org/10.24239/pdg.vol7.iss1.32>

Azizah Siti Lathifah, 'Pemanfaatan Teknologi Digital Dalam Pembelajaran Konstruktivisme: Meningkatkan Kualitas Pendidikan Di Era Digital', *Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan (JURDIKBUD)*, 4 (2024), 69–76 <https://doi.org/10.55606/jurdikbud.v4i1.2838>

Denika, Aditya, and Albaihaqi Anas, 'Fa ' Āliyah Istikhdām Istirātījiyyah Al - ' Iqāb ' Alá Mahārah Al - Kalām l Ad ā Ṭullāb Ma ' Had Tāpūz Bāriyāmān Sūmaṭ Rah Al-Gharbiyyah, *HuRuf Journal: International Journal of Arabic Apllied Linguistic*, 4 (2024), 192–205

Dewi, Intan Sari, 'Bahasa Arab Dan Urgensinya Dalam Memahami Al-Qur'an', *Kontemplasi: Jurnal Ilmu-Ilmu Ushuluddin*, 4 (2016), 40 <http://178.128.61.209/index.php/kon/article/view/129>

FAHRURROZI, S, 'PERKEMBANGAN DAN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI INDONESIA PERKEMBANGAN DAN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI INDONESIA', *Ihya Al-Arabiyah : Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Arab*, 7 (2021), 62–72

Ismail, Ismail, 'GURU KREATIF; Suatu Tinjauan Teoritis', *Al-Qalam: Jurnal Kajian Islam Dan Pendidikan*, 11 (2019), 15–30 <https://doi.org/10.47435/al-qalam.v11i2.425>

Jezy, Ahmad, Oktarina Yusra, and Eka Rizal, 'Ta'thīr Istikhdām Wasīlah Sijjil Al-Qu Ṡāṡāt Fī Taḥsīn Mahārah Al-Kitābah', *HuRuf Journal: International Journal of Arabic Apllied Linguistic*, 4 (2024)

Khasanah, Miratu, 'Tantangan Penerapan Teknologi Digital Dalam Pendidikan Islam: Memanfaatkan Inovasi Untuk Meningkatkan Mutu Pembelajaran', *Leader: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam*, 2 (2024), 282–89 <https://doi.org/10.32939/ljmpi.v2i2.4240>

Meiliyati, Ruha Meiliyah dan Yati Dewati, 'Jurnal Pendidikan Islam Al-Affan', *Jurnal Pendidikan Islam Al Affan*, 5 (2024), 73–79

Mubarok, Hasan, Moh. Umar Aliansyah, Sofiyatun Maimunah, and Maghfirotul Hamdiah, 'Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis Audio Visual Terhadap Minat Belajar Siswa Di Pesantren Ainul Hasan', *Jurnal Fusion: Jurnal Nasional Indonesia*, 1 (2021), 119–24

Nuroh, Nuroh, 'Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Alef Education Terhadap Penguasaan Maharah Istima '', *Al Ittijah : Jurnal Keilmuan Dan Kependidikan Bahasa Arab*, 15 (2023), 156–70

Peraturan Mentri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, 'Peraturan Mentri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 22. Tahun 2016'

Rahayu, Restu, Sofyan Iskandar, and Yunus Abidin, 'Inovasi Pembelajaran Abad 21 Dan Penerapannya Di Indonesia', *Jurnal Basicedu*, 6 (2022), 2099–2104

Ramdani, Dinda, Eka Rizal, and Zulkifli Zulkifli, 'Pemanfaatan Game Educandy Sebagai Media Pembelajaran Interaktif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di SDI Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi', *Al-Tadris: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 11 (2023), 152–68 <https://doi.org/10.21274/tadris.2023.11.1.152-168>

http://dx.doi.org/10.30983/huruf.v5i2.10878
Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License. Some rights reserved

Republik Indonesia, 'Undang Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional (Pasal 1 Ayat 2)', 2003

Rizkiyati, Saila, Diva Khasanadia, and Moh. Nurul Huda, 'Analisis Kesulitan Maharah Istima' Dalam Menguasai Bahasa Arab Di Tingkat Sekolah Dasar', *Muhadasah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 6 (2024), 250–62 <https://doi.org/10.51339/muhad.v6i2.3176>

Salshabila, Nurazizah, Vina Nadhifa, and Faisal Hendra, 'Tantangan Dalam Pembelajaran Kemahiran Berbahasa Arab Secara Online Mahasiswa Prodi Bahasa Dan Kebudayaan Arab Universitas Al Azhar Indonesia', *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab*, 6 (2020), 492–506

Sari, Mawar, Dwi Nandita Elvira, Natasya Aprilia, Salsabil Felicia Dwi R, and Nadia Aurelita M, 'Media Pembelajaran Berbasis Digital Untuk Meningkatkan Minat Belajar Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia', *Warta Dharmawangsa*, 18 (2024), 205–18 <https://doi.org/10.46576/wdw.v18i1.4266>

Septiana, Nur Aini, and Yelfi Dewi S, 'Ta'thīr Istikhdām Wasīlah Prezi Fī Ta'līm Mahārah Al-Qirā'ah Lada Al-Ṭullāb Fī Al-Madrasah Al-Mutawassiṭah Al-Islāmīyyah Al- Ḥukūmīyyah', *HuRuf Journal: International Journal of Arabic Apllied Linguistic*, 5 (2025)

Surjono, Herman Dwi, *Multimedia Embelajaran Nteraktif* (UNY Press, 2017)

Widayanti, Rizka, and Yelfi Dewi, *Metodologi Penelitian Kualitatif Pendidikan Bahasa Arab* (Malang: PT Literasi Nusantara Abadi Grup, 2024)